

ROCK ' N ' ROLL BRIDE



Chorégraphe : Robbie Mc GOWAN HICKIE - ANGLETERRE / Mai 2002

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : All over but the shoutin' - SHENANDOAH - BPM 172

Rockin' Robin' - Bryan WHITE - BPM 174 / 5.6.3

I knew the bride - The DEAN BROTHERS - BPM 179 / 8.2.3

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

GRAPEVINE 1/4 TURN, HOLD, 1/4 TURN RIGHT, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, HOLD

- 1à4 VINE à D, avec 1/4 de tour D (temps 3) - HOLD
5.6 1/4 de tour D.... 1 pas PG devant - CROSS PD derrière PG
7.8 1/4 de tour G.... 1 pas PG - HOLD (face 3:00)

STEP 1/2 PIVOT, STEP, HOLD, TRIPLE FULL TURN RIGHT TRAVELLING FORWARD, HOLD

- 1.2 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
3.4 1 pas PD devant - HOLD
5 à 8 FULL TURN D en avançant : G. D. G. - HOLD
Option : 5.6.7 : 1 pas PG devant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - 1 pas PG devant

RIGHT DIAGONAL FORWARD,HEEL TWIST, LEFT DIAGONAL FORWARD,HEEL TWISTS

- 1.2 1 grand pas PD sur diagonale avant D ↗ - SLIDE PG à côté du PD
3.4 TWIST-SWIVELS des talons à D ↘ - TWIST-SWIVELS des talons au centre ↓
5.6 1 grand pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG
7.8 TWIST-SWIVELS des talons à G ↗ - TWIST-SWIVELS des talons au centre ↓

RIGHT BACK LOCK, HOLD, 3/4 TRIPLE TURN LEFT, HOLD

- 1.2 1 pas PD en reculant - LOCK PG par-dessus PD (PG à D du PD)
3.4 1 pas PD en reculant - HOLD
5 à 8 **3/4 de tour G....** TRIPLE STEPS G : G. D. G.

" DWIGHT" TO RIGHT, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS

- 1 SWIVEL talon G à D ↘.... TOUCH pointe PD " IN " à côté du PG
2 SWIVEL pointe PG à D ↗.... TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
3 SWIVEL talon G à D ↘.... TOUCH pointe PD " IN " à côté du PG
4 KICK PD sur diagonale avant D ↗
5.6 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - 1 pas PG en reculant
7.8 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT GRAPEVINE 1/4 TURN TURN, HOLD, STEP 1/2 PIVOT, 1/2 TURN, HOLD

- 1à4 VINE à D, avec 1/4 de tour D (temps 3) - HOLD
5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7.8 **1/2 tour D....** 1 pas PG devant - HOLD (face 3:00)

DIAGONAL STEPS BACK, SLIDE, CROSS, LEADING RIGHT THEN LEFT

- 1.2 1 pas PD sur diagonale arrière D ↖ - SLIDE PG à côté du PD
3.4 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - HOLD
5.6 1 pas PG sur diagonale arrière G - SLIDE PD à côté du PG
7.8 CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - HOLD

RIGHT SIDE STRUT, CROSS STRUT, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT

- 1.2 TOE STRUT D : 1 pas pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 CROSS TOE STRUT G : 1 pas pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
5.6 MONTEREY TURN : TOUCH pointe PD côté D - **1/2 tour D....** 1 pas PD à côté du PG....
7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD