

SANTA FE CHA CHA



Chorégraphe: Ed Lawton
 Description: partner 64 temps, 4 murs, CHACHA
 Niveau: Avancé
 Musique: 108 bpm Brooks & Dunn "South of Santa Fe"

www.locapial.org

Position de départ "western closed" : face à face, Main G homme & main D femme à l'extérieur au niveau de l'épaule, Main D de l'homme sur épaule G de la femme, Main G de la femme sur le bras D de l'homme tout près de son épaule ou légèrement derrière son épaule



Commencer à danser sur les paroles.



Pas du cavalier

1-9 Side Step, Rock step, Side Shuffle, Rock step, Side Shuffle

1-3	Pas PG - Rock Step arrière	PG à G	PD derrière	Retour PdC sur PG
4&5	Chassé à D	PD à D	Ramener PG près du PD	PD à D
6-7	Rock Step avant	PG devant	Retour PdC sur PD	
8&1	Chassé à G	PG à G	Ramener PD près du PG	PG à G

Main D de la cavalière dans la main G du cavalier, le cavalier lève son bras G de façon à faire tourner la cavalière

10-17 Cross Rock, Side shuffle, Cross Rock, Side shuffle 1/4 turn left

2-3	Rock Step croisé devant	PD croisé devant PG	Retour PdC sur PG	
La cavalière passe sous le bras G du cavalier				
4&5	Chassé à D	PD à D	Ramener PG près du PD	PD à D
6-7	Rock Step croisé devant	PG croisé devant PD	Retour PdC sur PG	
8&1	Chassé à G avec 1/4 t à G	PG à G	Ramener PG près du PD	1/4 t à G et PG devant

18-25 Rock step, shuffle 1/2 turn right, Rock step, shuffle 1/2 turn left

2-3	Rock Step avant	PD devant	Retour PdC sur PG	
La main D du cavalier prend la main G de la cavalière				
4&5	Chassé 1/2 t à D	1/4 t à D et PD à D	PG près du PD	1/4 t à D et PD devant
La main G du cavalier prend la main D de la cavalière				
6-7	Rock Step avant	PG devant	Retour PdC sur PD	
8&1	Chassé 1/2 t à G	1/4 t à G et PG à G	PD près du PG	1/4 t à G et PG devant

La main D du cavalier prend la main G de la cavalière

26-33 Rock step, shuffle 1/2 turn right, walk, walk, shuffle forward

2-3	Rock Step avant	PD devant	Retour PdC sur PG	
4&5	Chassé 1/2 t à D	1/4 t à D et PD à D	PG près du PD	1/4 t à D et PD devant
La main D du cavalier prend la main G de la cavalière				
6-7		PG devant	PD devant	
La main G du cavalier lève la main D de la cavalière de façon à la faire passer sous son bras G				
8&1	Chassé avant G	PG devant	PD près du PG	PG devant

34-41 Rock step, coaster step, rock step, step lock step back

2-3	Rock step avant	PD devant	Retour du PdC sur PG	
4&5	Coaster step	Ball du PD derrière	Ball du PG à côté du PD	PD devant
6-7	Rock Step avant	PG devant	Retour du PdC sur PD	
8&1	Lock step arrière	PG derrière	Lock PD devant PG	PG derrière

Alterner les mains : main D du cavalier touche main D de la cavalière, puis main G avec main G, et enfin main D avec main D sur toute la série de lock

42-49 step lock step back x2, sweep, step lock step forward

2&3	Lock step arrière	PD derrière	Lock PG devant PD	PD derrière
4&5	Lock step arrière	PG derrière	Lock PD devant PG	PG derrière
6-7	Sweep	Sweep PD vers l'arrière	Croiser PD derrière PG (finir PdC sur PD)	
Se reprendre les 2 mains				
8&1	Lock step avant	PG devant	Lock PD derrière PG	PG devant

Alterner les mains : main G du cavalier touche main G de la cavalière, puis main D avec main D, et enfin main G avec main G sur toute la série de lock

50-57 → step lock step forward x2, sweep, step lock step back

2&3	Lock step avant	PD devant	Lock PG derrière PD	PD devant
4&5	Lock step avant	PG devant	Lock PD derrière PG	PG devant
6-7	Sweep	Sweep PD vers l'avant	Croiser PD devant PG (finir PdC sur PD)	
Se reprendre les 2 mains				
8&1	Lock step arrière	PG derrière	Lock PD devant PG	PG derrière

58-64 → Rock step, shuffle, rock step, shuffle

2-3	Rock step arrière	PD derrière	Retour PdC sur PG	
Reprendre la position Closed Western				
4&5	Chassé à D	PD à D	Ramener PG près du PD	PD à D
6-7	Rock Step avant	PG devant	Retour PdC sur PD	
8&1	Chassé à G	PG à G	Ramener PD près du PG	PG à G

Le dernier pas est le premier pas de la danse



pas de la cavalière

1-9



Side Step, Rock step, Side Shuffle, Rock step, Side Shuffle ¼ turn right

1-3	Pas PD – Rock Step avant	PD à D	PG devant	Retour PdC sur PD
4&5	Chassé à G	PG à G	Ramener PD près du PG	PG à G
6-7	Rock Step arrière	PD derrière	Retour du PdC sur PG	
8&1	Chassé à D avec ¼ t à D	PD à D	Ramener PG près du PD	¼ t à D PD devant

Main D de la cavalière dans la main G du cavalier, le cavalier lève son bras G de façon à faire tourner la cavalière

10-17



Step ½ turn, ¼ turn, shuffle ¼ turn, Step ½ turn, ¼ turn shuffle ¼ turn

2-3	Step ½ turn	PG devant	½ t à D (PdC sur PD)	
La cavalière passe sous le bras G du cavalier				
4&5	¼ t à G, chassé à G, ¼ t à G	¼ t à G et PG à G (face au partenaire)	Ramener PD près du PG	¼ t à G et PG devant
6-7	Step ½ turn	PD devant	½ t à G (PdC sur PG)	
8&1	¼ t à D, Chassé à D, ¼ t à D	¼ t à D et PD à D (face au partenaire)	Ramener PG près du PD	¼ t à D et PD devant

18-25



Rock step, shuffle ½ turn left, Rock step, shuffle ½ turn right

2-3	Rock Step avant	PG devant	Retour PdC sur PD	
La main D du cavalier prend la main G de la cavalière				
4&5	Chassé ½ t à G	¼ t à G et PG à G	PD près du PG	¼ t à G et PG devant
La main G du cavalier prend la main D de la cavalière				
6-7	Rock Step avant	PD devant	Retour du PdC sur PG	
8&1	Chassé ½ t à D	¼ t à D et PD à D	PG près du PD	¼ t à D et PD devant

La main D du cavalier prend la main G de la cavalière

26-33



Rock step, shuffle ½ turn left, walk, ½ turn, shuffle back

2-3	Rock Step avant	PG devant	Retour du PdC sur PD	
4&5	Chassé ½ t à G	¼ t à G et PG à G	PD près du PG	¼ t à G et PG devant
La main D du cavalier prend la main G de la cavalière				
6-7		PD devant	½ t à G sur ball D et poser PG derrière	
La main G du cavalier lève la main D de la cavalière de façon à la faire passer sous son bras G				
8&1	Chassé arrière D	PD derrière	PG près du PD	PD derrière

34-41



Rock step, coaster step reverse, rock step, step lock step forward

2-3	Rock step arrière	PG derrière	Retour du PdC sur PD	
4&5	Coaster step inversé	Ball du PG devant	Ball du PD à côté du PG	PG derrière
6-7	Rock Step arrière	PD derrière	Retour du PdC sur PG	
8&1	Lock step avant	PD devant	Lock PG derrière PD	PD devant

Alterner les mains : main D du cavalier touche main D de la cavalière, puis main G avec main G, et enfin main D avec main D sur toute la série de lock

42-49 step lock step forward x2, sweep, step lock step back

2&3	<i>Lock step avant</i>	PG devant	<i>Lock</i> PD derrière PG	PG devant
4&5	<i>Lock step avant</i>	PD devant	<i>Lock</i> PG derrière PD	PD devant
6-7	<i>Sweep</i>	<i>Sweep</i> PG vers l'avant	Croiser PG devant PD (finir PdC sur PG)	
Se reprendre les 2 mains				
8&1	<i>Lock step arrière</i>	PD derrière	<i>Lock</i> PG devant PD	PD derrière

Alterner les mains : main G du cavalier touche main G de la cavalière, puis main D avec main D, et enfin main G avec main G sur toute la série de lock

50-57 step lock step back x2, sweep, step lock step forward

2&3	<i>Lock step arrière</i>	PG derrière	<i>Lock</i> PD devant PG	PG derrière
4&5	<i>Lock step arrière</i>	PD derrière	<i>Lock</i> PG devant PD	PD derrière
6-7	<i>Sweep</i>	<i>Sweep</i> PG vers l'arrière	Croiser PG derrière PD (finir PdC sur PG)	
Se reprendre les 2 mains				
8&1	<i>Lock step avant</i>	PD devant	<i>Lock</i> PG derrière PD	PD devant

58-64 Rock step, shuffle, rock step, shuffle

2-3	<i>Rock step avant</i>	PG devant	Retour PdC sur PD	
Reprendre la position Closed Western				
4&5	<i>Chassé à G</i>	PG à G	Ramener PD près du PG	PG à G
6-7	<i>Rock Step arrière</i>	PD derrière	Retour PdC sur PG	
8&1	<i>Chassé à D</i>	PD à D	Ramener PG près du PD	PD à D

Le dernier pas est le premier pas de la danse

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...