

S HUFFLIN ' ABOUT



Chorégraphe : Rosie MULTARI - Bayville , NEW JERSEY - USA / Septembre 1997

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant + +

Musique : (*teach*) - I'm that man - BROOKS & DUNN - BPM 92 / **8.4.2**

(*slow*) - Lovers live longer - The BELLAMY BROTHERS - BPM 108 / **2.4.13**

Let me into your heart - Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 116 / **2.6.4**

Believe me baby I lied - Trisha YEARWOOD - BPM 120 / 8.4.3

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN

1&2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

5.6 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP, 1/2 TURN, STEP, 1/4 TURN

1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

ACROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, SHUFFLE LEFT, SHUFFLE RIGHT

1.2 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G

3 CROSS PD derrière PG.... **commencer 1/4 de tour D....**

4 **.... compléter 1/4 de tour D....** TOUCH pointe PG derrière

5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

7&8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

ACROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT

1.2 CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D

3 CROSS PG derrière PD.... **commencer 1/4 de tour G....**

4 **.... compléter 1/4 de tour G....** TOUCH pointe PD derrière

5&6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.