

Cette chorégraphie vous est offerte par :

# SKI BUMPUS



**a. k. a. : Black velvet / Ski bumpis**

**Chorégraphe : Linda De FORD**

**CONTRA LINE Dance : 40 temps - 1 mur / ou lignes opposées face à face**

**Niveau : débutant**

**Musique : For a change - Neal Mc COY - BPM 108**

**Walk on - Reba Mc ENTIRE - BPM 128**

**Man ! I feel like a woman - Shania TWAIN - BPM 128**

**Boot scootin' boogie - BROOKS & DUNN - BPM 132**

**In a letter to you - Eddie RAVEN - BPM 132**

**There ain't nothin' wrong with the radio - Aaron TIPPIN - BPM 134**

**Ski bumpus - WICKLINE BAND**

**CETTE VERSION EST CONFORME A L'ORIGINAL DU CHOREGRAPHE**

**1-6 Shuffle Forward, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn,**

1&2 PD devant - PG à côté du PD - PD devant

3&4 PG devant - PD à côté du PG - PG devant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**7-12 Shuffle Forward, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn,**

1&2 PD devant - PG à côté du PD - PD devant

3&4 PG devant - PD à côté du PG - PG devant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**13-20 Jazz Box, Stamp, Jazz Box, Stamp,**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - Stamp du PG à côté du PD

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 PD à droite - Stamp du PG à côté du PD

**21-28 Touch, step, (or MONTEREY TURN)**

1-2 Touch pointe D a D - PD à côté du PG

3-4 Touch pointe G a G - PG à côté du PD

5-6 Touch pointe D a D - PD à côté du PG

7-8 Touch pointe G a G - PG à côté du PD

**29-34 Kick Ball Change, Kick Ball Change, Step, Pivot 1/2 Turn,**

1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place

3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**35-40 Kick Ball Change, Kick Ball Change, Step, Pivot 1/2 Turn,**

1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place

3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**\*\* CONTRA DANCE : faire les 2 JAZZ BOX en décalant d' une place vers la D\*\*  
- cela permet de danser face à un partenaire différent à chaque reprise de la danse -**

**Site Internet : <http://tandc-country.com/>**