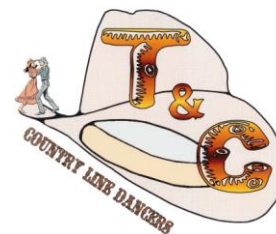


Solar Power



Choregraphe : Gaye Teather

Description : 64 comptes, 2 murs, intermediaire, two step.

Music : Working On A Tan (Brad Paisley) [CD: [This Is Country Music](#)]

Intro: 32 temps

KICK, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, SWIVET

1-2 Coup du pied droit en avant, assembler pied droit au pied gauche

3-4 Pointer pied gauche à gauche, assembler pied gauche au pied droit

5-6 Pointer pied droit à droit, assembler pied droit au pied gauche

7-8 Appui sur talon droit et pointe gauche: pivoter les deux pointes à droit, revenir au center (appui pied gauche)

VINE TURN ¼ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, BACK ROCK, TOUCH OUT, TOUCH IN

1-2 Pied droit à droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 ¼ Tour à droit en avançant pied droit, ¼ tour à droit en posant pied gauche à gauche, (6:00)

5-6 Rock step arrière pied droit, revenir sur pied gauche

7-8 Pointer pied droit à droit, toucher pied droit à côté du pied gauche

Restart reprendre au début à cet endroit pendant le mur 7, face à 6:00

MODIFIED RUMBA BOX

1-2 Pied droit à droit, assembler pied gauche au pied droit

3-4 Pied droit en avant, toucher pied gauche à côté du pied droit

5-6 Pied gauche à gauche, assembler pied droit au pied gauche

7-8 Pied gauche en arrière, coup du pied droit en avant

COASTER STEP, STEP, HOLD, STEP, HOLD/CLAP, STEP, HOLD/CLAP

1-4 Pied droit en arrière, assembler pied gauche au pied droit, pied droit en avant, pause

5-8 Pied gauche en avant, pause et frapper des mains, pied droit en avant, pause et frapper des mains

LEFT ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, STEP, HOLD

1-4 Rock step pied gauche en avant, revenir sur pied droit, rock step pied gauche en arrière, revenir sur pied droit

5-8 Pied gauche en avant, ½ tour à droit, pied gauche en avant, pause, (12:00)

STEP, PIVOT TURN ½ LEFT, STEP, SIDE LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP, HOLD

1-4 Pied droit en avant, ½ tour à gauche, pied droit en avant, pause

5-8 Pied gauche à gauche, ¼ tour à droit, pied gauche en avant, pause, (9:00)

TRIPLE FULL TURN LEFT (TRAVELING FORWARD), HOLD, FORWARD

MAMBO, HOLD

1-2 ½ Tour à gauche en reculant pied droit, ½ tour à gauche en avançant pied gauche

3-4 Pied droit en avant, pause, (9:00)

5-8 Rock step pied gauche en avant, revenir sur pied droit, pied gauche en arrière, pause

Option sur les temps 1-4: trois petits pas en avant droit-gauche-droit pause

BACK LOCK STEP, HOLD, SAILOR TURN ¼ LEFT, TOUCH

1-4 Pied droit en arrière, bloquer pied gauche devant pied droit, pied droit en arrière, pause

5-6 ¼ Tour à gauche en croisant pied gauche derrière pied droit (avec sweep), pied droit à droit

7-8 Pied gauche en avant, toucher pied droit à côté du pied gauche, (6:00)

REPEAT Final continuer à danser jusqu'à la toute fin de la musique afin de terminer face au mur de départ sur la dernière note

Site Internet : <http://tandc-country.com/>