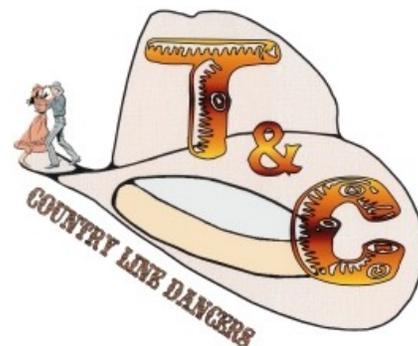


SOME BEACH

(VERSION ILE DE FRANCE)

Cette chorégraphie vous
est offerte par :



Chorégraphes : Anne Marie Villeneuve et Red Leonard
Description : 40 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire
Chorégraphes : Anne Marie Villeneuve et Red Leonard
Musique : "Some Beach" (Blake Shelton)

1-8 SHUFFLES FWD, PIVOT 1/2 TURN L, COASTER STEP

1&2 Shuffle D,G,D devant
3&4 Shuffle G,D,G devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
7&8 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D derrière

9-16 POINT L, R, HEEL L, R, SWAY (surfing mouvements)

1&2 Toucher la pointe G à G, poser pied G à côté du D, toucher la pointe D à D
&3&4 Poser pied D à côté du G, talon G devant, poser pied G à côté du D, talon D devant
5-8 Mouvements des hanches en balançant devant derrière (mouvement de surfing)

17-24 SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1&2 Shuffle D,G,D devant
3-4 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
5&6 Shuffle G,D,G derrière
7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant

25-32 HEEL, HOOK, SHUFFLE SIDE in 1/4 TURN R, ROCK STEP, 1/2 TURN L, TOUCH

1-2 Talon D à D, talon devant genou G
3&4 Shuffle D,G,D en 1/4 tour à D
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
7-8 1/2 tour à G en terminant le pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

33-40 KICK BALL CROSS, REPEAT, ROCK SIDE, CROSS, HOLD with SNAP

1&2 Coup de pied D, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
3&4 Répéter les comptes 1&2 précédent
5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
7-8 Pied D croisé derrière le pied G, pause en claquant des doigts (resté en appui sur G)

RECOMMENCER AU DÉBUT

Site Internet : <http://tandc-country.com/>