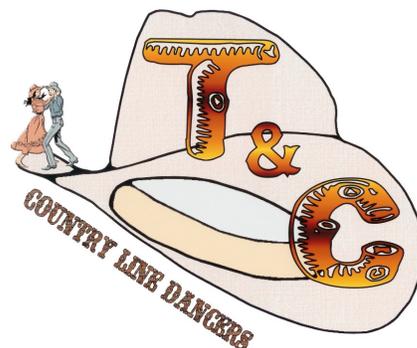


SOUTHERN DELIGHT

Cette chorégraphie vous
est offerte par :



Chorégraphes : Rossella Corsi-lord & Fred Lord
Line Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : Levantando las Manos (El Simbolo)

RIGHT SIDE SHUFFLE, 1/2 TO THE RIGHT, LEFT SIDE SHUFFLE, 1/2 TO THE RIGHT TO RIGHT, SIDE SHUFFLE, 1/4 TO THE RIGHT, ROCK, RETURN

- 1&2** shuffle DGD latéral.
- &** 1/2 tour D, sur BALL du PD
- 3&4** shuffle GDG latéral
- &** 1/2 tour D, sur BALL du PG
- 5&6** shuffle DGD latéral
- &** 1/4 de tour D, sur BALL du PD
- 7.8** rock step G devant, D derrière

LOCKING SHUFFLE BACK, LOCKING SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RETURN, LEFT KICK BALL CHANGE

- 1&2** shuffle GDG en reculant avec lock PD devant PG (PD à G du PG)
- 3&4** shuffle DGD en reculant avec lock PG devant PD (PG à D du PD)
- 5.6** rock step G derrière, D devant
- 7&8** kick ball change G devant

1/2 PIVOT TO RIGHT, CUBAN HIPS, CUBAN HIPS, CUBAN HIPS,

- 1.2** 1 pas PG devant - 1/2 tour pivot vers D (appui PD)
- 3&4** 1 pas PG diagonale avant G ↖ bump hips avant G ↖, arrière D ↘, avant G ↖
- 5&6** 1 pas PD diagonale avant D ↗, bump hips avant D ↗, arrière G ↙, avant D ↗
- 7&8** 1 pas PG diagonale avant G ↖, bump hips avant G ↖, arrière D ↘, avant G ↖

**TOE TOUCHES, RIGHT SAILOR SHUFFLE,
TOE TOUCHES, LEFT SAILOR SHUFFLE**

- 1.2** touch pointe PD devant, touch pointe PD côté D
- 3&4** sailor step D : cross PD derrière PG, 1 pas PG côté G, 1 pas PD légèrement devant
- 5.6** touch pointe PG devant, touch pointe PG côté G
- 7&8** sailor step G : cross PG derrière PD, 1 pas PD côté D, 1 pas PG légèrement devant

Site Internet : <http://tandc-country.com/>