

SPLISH SPLASH

Musique : Splish Splash (I Was Taking A Bath) by Scooter Lee BPM : 156 (East Coast Swing)

Type : 1 wall line dance Counts : 128 Level : Intermediate

Chorégraphie : Jo Thompson

Traduction : Marlène De Preez - Daniel Steenackers

<u>Out, out, ball, cross, hold</u>	46. Repos (option : frapper des mains)
& PD Pas à droite	47. Repos (option : frapper des mains)
128 PG Pas à gauche	48. PG Croiser devant le PD
& PD Pas en arrière sur la pointe	<u>Side triple right, rock back, recover, syncopated jumps left</u>
1. PG Croiser devant le PD (genoux pliés)	49. PD Pas à droite
2-8. Repos	& PG Ramener à côté du PD
<i>Option : pendant les repos, plier les jambes lors des comptages et tendre les jambes sur les comptages "&"</i>	50. PD Pas à droite
<u>Point right, together, point left, together, repeat</u>	51. PG Pas en arrière (rock)
9. PD Pointe à droite	52. PD Remettre le poids du corps sur le PD
10. PD Poser à côté du PG	& PG Pas à gauche
11. PG Pointe à gauche	53. PD Poser à côté du PG
12. PG Poser à côté du PD	54. Frapper des mains
13. PD Pointe à droite	& PG Pas à gauche
14. PD Poser à côté du PG	55. PD Poser à côté du PG
15. PG Pointe à gauche	56. Frapper des mains
16. PG Poser à côté du PD	<u>1/4 turn left, triple forward, step, 1/2 turn, cross walks right, left, right, left</u>
<u>Vine right, stomp, twist heels left, right, left, right</u>	57. 1/4 de tour à gauche, PG posé devant
17. PD Pas à droite	& PD Rejoindre derrière le PG
18. PG Croiser derrière le PD	58. PG Pas en avant
19. PD Pas à droite	59. PD Pas en avant
20. PG Taper à côté du PD	60. PD+PG 1/2 tour à gauche
21. PG+PD Talons à gauche	61. PD Croiser devant le PG } ces quatre
22. PG+PD Talons à droite	62. PG Croiser devant le PD } comptages
23. PG+PD Talons à gauche	63. PD Croiser devant le PG } se font les
24. PG+PD Talons à droite	64. PG Croiser devant le PD } genoux pliés
<u>Vine left, brush, jazz box turn 1/4 right</u>	<u>Toe struts forward, right, left, jazz box 1/4 turn right</u>
25. PG Pas à gauche	65. PD Pointe en avant
26. PD Croiser derrière le PG	66. PD Déposer le talon
27. PG Pas à gauche	67. PG Pointe en avant
28. PD Shot diagonal avant gauche (talon effleurant le sol)	68. PG Déposer le talon
29. PD Croiser devant le PG	69. PD Croiser devant le PG
30. PG Pas en arrière	70. PG Pas en arrière
31. PD Pas à droite avec 1/4 de tour à droite	71. PD Pas à droite avec 1/4 de tour à droite
32. PG Croiser devant le PD	72. PG Petit pas en avant
<u>Point, hold, cross, point, hold, cross, unwind 1/2 right, cross, point, hold, cross</u>	
33. PD Pointe à droite	73-96 Répéter 3 fois les comptages 65 à 72
34. Repos (option : frapper des mains)	
35. Repos (option : frapper des mains)	<u>Side triple right, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover</u>
36. PD Croiser devant le PG	97. PD Pas à droite
37. PG Pointe à gauche	& PG Ramener à côté du PD
38. Repos (option : frapper des mains)	98. PD Pas à droite
39. Repos (option : frapper des mains)	99. PG Pas en arrière (rock)
40. PG Croiser devant le PD	100. PD Remettre le poids du corps sur le PD
41. PG+PD 1/2 tour à droite	101. PG Pas à gauche (rock)
42. Repos (option : frapper des mains)	102. PD Remettre le poids du corps sur le PD
43. Repos (option : frapper des mains)	103. PG Pas en arrière (rock)
44. PD Croiser devant le PG	104. PD Remettre le poids du corps sur le PD
45. PG Pointe à gauche	

<u>Side triple left, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover</u>	<u>Vine right 4 counts, right scissors, hold, vine left 4 counts, left scissors</u>
105. PG Pas à gauche & PD Poser à côté du PG	113. PD Pas à droite
106. PG Pas à gauche	114. PG Croiser derrière le PD
107 PD Pas en arrière (rock)	115. PD Pas à droite
108. PG Remettre le poids du corps sur le PG	116. PG Croiser devant le PD
109. PD Pas à droite (rock)	117. PD Pas à droite
110. PG Remettre le poids du corps sur le PG	118. PG Poser à côté du PD
111. PD Pas arrière (rock)	119. PD Croiser devant le PG
112. PG Remettre le poids du corps sur le PG	120. Repos
	121. PG Pas à gauche
	122. PD Croiser derrière le PG
	123. PG Pas à gauche
	124. PD Croiser devant le PG
	125. PG Pas à gauche
	126. PD Poser à côté du PD
	127. PG Croiser devant le PD

A ce point de la danse, recommencer la danse depuis le début avec les comptages & 8 & 1

Recommencer

FINALE

A la fin de la chanson, vous aurez dansé la danse 3 fois entièrement. Le tout dernier comptages de la 3ème fois est un repos (sur le 128), poids du corps sur le PG après le scissor gauche.

Ajouter alors :

Side triple right, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover

1. PD Pas à droite
- & PG Poser à côté du PD
2. PD Pas à droite
3. PG Pas en arrière (rock)
4. PD Remettre le poids du corps sur le PD
5. PG Pas à gauche (rock)
6. PD Remettre le poids du corps sur le PD
7. PG Pas en arrière (rock)
8. PD Remettre le poids du corps sur le PD

Side triple left, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover

9. PG Pas à gauche
- & PD Poser à côté du PG
- 10.. PG Pas à gauche
- 11.. PD Pas en arrière (rock)
- 12.. PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 13.. PD Pas à droite (rock)
- 14.. PG Remettre le poids du corps sur le PG
15. PD Pas en arrière (rock)
- 16.. PG Remettre le poids du corps sur le PG

Vine right 4 counts, right scissors, hold, step left, hold, out, out, ball cross

17. PD Pas à droite
18. PG Croiser derrière le PD
19. PD Pas à droite
20. PG Croiser devant le PD
21. PD Pas à droite
22. PG Poser à côté du PD
23. PD Croiser devant le PG
24. Repos

25. PG Pas à gauche
- 26-31. Repos
- & PD Pas à droite
32. PG Pas à gauche
- & PD Pas en arrière sur la pointe
33. PG Croiser devant le PD (genoux pliés) pour la pause finale