

# SQUEEZE ME IN



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE / Février 2002

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Squeeze me in - Garth BROOKS - BPM 180 / 5.5.19**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *WEAVE RIGHT, TOE, KICK, CROSS*

- 1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 3.4 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 TOUCH pointe PD "IN" à côté du PG - KICK PD sur diagonale avant D ↗
- 7.8 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG "IN" à côté du PD

## *( DWIGHT YAOAKAM STEPS LEFT ) BOX STEP WITH 1/4 TURN*

- 1 SWIVEL pointe PD vers G ↖ . . . . TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
- 2 SWIVEL talon PD vers G ↙ . . . . TOUCH pointe PG "IN" à côté du PD
- 3 SWIVEL pointe PD vers G ↖ . . . . TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
- 4 SWIVEL talon PD vers G ↙ . . . . TOUCH pointe PG "IN" à côté du PD
- 5 à 8 (*appui PG*) . . . . JAZZ BOX PD , avec **1/4 de tour D** (*temps 7*)

## *JUMP FORWARD AND BACK, TOE STRUTS, JUMP FORWARD AND BACK, TOE STRUTS*

- &1.2 JUMP syncopé en avançant : D. G. (*apart = pieds 2<sup>ème</sup> position*) - CLAP
- &3.4 JUMP syncopé en reculant : D. G. (*apart = pieds 2<sup>ème</sup> position*) - CLAP
- 5.6 **TOE STRUT D en avançant** : avancer BALL PD devant - **DROP** : abaisser talon D au sol
- 7.8 **TOE STRUT G en avançant** : avancer BALL PG devant - **DROP** : abaisser talon G au sol

## *SCUFF, HITCH, BACK, TOUCH, STEP 1/2 TURN, BACK, TOUCH*

- 1.2 SCUFF talon D à côté du PG - HITCH genou D devant (**Option : HOP**)
- 3.4 1 pas PD en reculant - TOUCH PG à côté du PD
- 5.6 1 pas PG devant - **1/2 tour G** . . . . HITCH genou D devant
- 7.8 1 pas PD en reculant - TOUCH PG à côté du PD

## *STEP LEFT, 1/4 TURN HITCH, SIDE TOUCH, FULL TURN TO LEFT*

- 1.2 1 pas PG devant - **1/4 de tour G** . . . . HITCH genou D devant
- 3.4 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD
- 5 à 8 **FULL TURN vers G** : **TRIPLE STEP** : G. D. G. - TOUCH PD à côté du PG

## *SHUFFLE TO RIGHT, ROCK STEP, VINE WITH 1/4 TURN*

- 1&2 **SHUFFLE D latéral** : D. G. D.
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5 à 8 VINE à G , avec **1/4 de tour G** (*temps 7*) - BRUSH PD à côté du PG