

STARLIGHT

Chorégraphe : Romain Brasme

Descriptions : 64 temps – 4 murs – intermédiaire – line dance

Musique : Taylor Swift – Starlight

Restart : 2^{ème} mur : reprendre la danse après le Jazz box ¼ de tour (56 temps)
5^{ème} mur : Dans la 3^{ème} section remplacer le « Hold » par un touch D près du G et restart

1-8 STEP TURN – TRIPLE STEP – FULL TURN – STEP ¼ TURN

- 1-2 Avancer D, pivoter ½ tour à G
- 3&4 Triple step D devant
- 5-6 Pivoter ½ tour à Dte et reculer G, pivoter ½ tour à Dte et avancer D
- 7-8 Avancer G, pivot ¼ de tour à Dte

9-16 CROSS – ¼ TURN TWICE – CROSS – ¼ TURN – WALK TWICE

- 1-2 Croiser G devant D, Poser D à Dte avec ¼ de tour à G
- 3-4 Poser G à G avec ¼ de tour à G, croiser D devant G
- 5-6 Poser G à G, pivot ¼ de tour à Dte
- 7-8 Avancer G, avancer D

17-24 ROCK STEP & HEEL – HOLD – ROCK STEP – COASTER STEP

- 1-2 Rock Step G devant
- &3-4 Retour rapide du G près du D, poser talon D devant, pause
- &5-6 Retour rapide du D près du G et Rock step G devant
- 7&8 Reculer G, Ramener D près du G, Avancer G

25-32 STEP ¼ TURN TWICE – JAZZ BOX

- 1-2 Avancer D, pivot ¼ de tour à G
- 3-4 Avancer D, pivot ¼ de tour à G
- 5-8 Croiser D devant G, reculer G, Poser D à Dte, pointer G près du D

33-40 STEP TOUCH – KICK BALL CROSS – STEP BACK ¼ TURN – TOUCH – STEP FWD ½ TURN – TOUCH

- 1-2 Poser G à G, pointer D près du G
- 3&4 Kick D devant, (3), Poser D près du G (&), Croiser G devant D (4)
- 5-6 Poser D à Dte en ¼ de tour à G, pointer G près du D
- 7-8 Faire ½ tour à G et poser G devant, pointer D près du G

41-48 ROCK STEP – COASTER STEP – ROCK STEP – TRIPLE STEP ½ TURN

- 1-2 Rock Step D devant
- 3&4 Reculer D, ramener G près du D, avancer D
- 5-6 Rock Step G devant
- 7&8 Poser G à G en ¼ de tour à G, ramener D près du G, faire ¼ de tour à G en posant G devant

49-56 SYNCOPATED HEEL GRINS – JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Croiser Talon D devant G (1), pivoter la pointe du D vers l'extérieur tout en posant le pied G à G (2)
- & Poser Rapidement D près du G
- 3-4 Croiser Talon G devant D (3), pivoter la pointe du G vers l'extérieur tout en posant le pied D à Dte (4)
- & Poser Rapidement G près du D
- 5-6 Croiser D devant G, Reculer G en ¼ de tour à Dte
- 7-8 Poser D à Dte, croiser G devant D

57-64 TAP HEEL TWICE – BEHIND - SIDE ¼ TURN – STEP FWD – TAP HEEL TWICE – COASTER STEP

- 1-2 Toucher 2 fois le talon D devant
- 3&4 Croiser D derrière G, Poser G devant en ¼ de tour à G, avancer D
- 5-6 Toucher 2 fois le talon G devant
- 7&8 Reculer G, ramener D près du G, avancer G