



STARS IN THE EYES

Chorégraphiée par Nathalie Bertizbera (08.2008)

Description: 64 comptes + 1 tag de 16 comptes, phrasé, 2 murs, Intermédiaire
Country line dance, Musique: Stars On The Water de George Strait
AB – A – AB – A – AB TAG – AB – Restart - Restart

Partie A

01-08 R SHUFFLE, L SHUFFLE, HEEL, HEEL, STEP TURN ½

- 1&2 Pas chassé droit devant, PD, PG rejoint PD, PD devant
- 3&4 Pas chassé gauche devant, PG, PD rejoint PG, PG devant
- 5&6 Talon PD devant – PD à coté du PG – Talon PG devant
- 7&8 PG à coté du PD – PD devant – ½ tour à gauche PdC sur PG

09-16 SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP, LEFT VINE ¼ TURN SCUFF

- 1&2 PD à droite – PG à coté du PD – PD à droite
- 3-4 Rock Step PG derrière le PD, revenir sur PG
- 5-6 Step PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche avec ¼ de tour à gauche – Scuff du PD devant

17-24 HELL, TOE, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-4 Talon droit devant – Pause – Pointe PD derrière - Pause
- 5-6 Step PD devant - ¼ tour à gauche sur PG
- 7&8 PD croisé devant PG – PG à gauche – PD croisé devant PG

24-32 STEP ½ TURN, STEP, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CHANGE X 2

- 1-2 Step PG à gauche en pivotant un ½ tour à droite – PD à droite
- 3&4 PG croisé devant PD, PD à Droite, PG croisé devant PD
- 5&6 Kick du PD devant – PD à côté du PG – PG sur place à côté du PD
- 7&8 Kick du PD devant – PD à côté du PG – PG sur place à côté du PD

**Restart : après le 32 ième temps à partir du septième et jusqu'à la fin de la danse, redémarrer au début de la danse*

33-36 RIGHT ROCKING CHAIR, TOE STRUT, TOE STRUT,

- 1-2 Rock Step PD devant - revenir sur PG
- 3-4 Rock Step PD derrière – revenir sur PG
- 5-6 Step PD devant : Poser pointe puis talon
- 7-8 Step PG devant : Poser pointe puis talon

Partie B

37-44 RIGHT ROCKING CHAIR, TOE STRUT, TOE STRUT,

- 1-2 Rock Step PD devant - revenir sur PG
- 3-5 Rock Step PD derrière - revenir sur PG
- 5-7 Step PD devant : Poser pointe puis talon
- 7-9 Step PG devant : Poser pointe puis talon

***TAG : à la fin du troisième mur (face à 6H00,)**

01-08 MONTEREY ½ TURN X 2, SIDE X 2, HEEL X 3, HOOK

1-2 Touch PD à droite – pivoter ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG

3-4 Touch PG à gauche – ramener PG à côté du PD

5-6 Touch PD à droite – pivoter ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG

7-8 Touch PG à gauche – ramener PG à côté du PD

09-16 RIHT AND LEFT TOUCH HOLDS, HEELS, HOOK

1-2 Pointe PD à droite – Pause

3-4 Ramener PD en pointant pointe PG à gauche - Pause

5&6 Talon PD devant – ramener PD à côté du PG – Talon PG devant

7&8 Ramener PG à côté du PD – Talon PD devant – Hook PD devant genou gauche

Recommencez avec le sourire.....

Informations pour contacter la chorégraphe:

Nathalie Bertizbera . Adresse: 2 Groleau, 33230 Le Fieu Courriel : oldwestrazbottes@hotmail.fr