

STITCH IT UP

Cette chorégraphie vous est offerte par :



Choreographer: Robbie McGowan Hickie

Type: 64 count 4 wall, Nowelty

Level: Novice

Music: "Elvis Medley" by Dean Brothers 180 BPM

WAVE RIGHT, HOLD, ROCK STEP

1,2,3,4 D à droite, croiser G derrière D, D à droite, croiser G devant D

5,6,7,8 D à droite, pause, G en arrière, rock poids sur D

WAVE LEFT, HOLD, ROCK STEP

1,2,3,4 G à gauche, croiser D derrière G, G à gauche, croiser D devant G

5,6,7,8 G à gauche, pause, D en arrière, rock poids sur G

TOE TOUCHES, HEEL HOOK, LOCK STEP, HOLD

1,2 Toucher pointe D à droite, toucher pointe D près du G

3,4 Toucher talon D devant, hook (lever et croiser) talon D devant G

5,6,7,8 D en avant, lock G derrière D, D en avant, pause

TOE TOUCHES, HEEL HOOK, LOCK STEP, HOLD

1,2 Toucher pointe G à gauche, toucher pointe G près du D

3,4 Toucher talon G devant, hook (lever et croiser) talon G devant D

5,6,7,8 G en avant, lock D derrière G, G en avant, pause

ROCK STEP, BACK, HOLD, LOCK STEP BACK, HOLD

1,2,3,4 D devant, rock poids sur G, D en arrière, pause

5,6,7,8 G en arrière, lock D devant G, G en arrière, pause

SWING/SWEEP BACK x3, DIP DOWN AND UP

1,2 Swing/sweep (ronde) avec le D en arrière, poser D derrière G

3,4 Swing/sweep (ronde) avec le G en arrière, poser G derrière D

5,6 Swing/sweep (ronde) avec le D en arrière, poser D derrière G

7,8 Plier les genoux et se baisser (en tournant les talons légèrement vers la gauche), se relever en gardant le poids sur D

LOCK STEP, STEP, HOLD, ROCK 1/4 TURN LEFT, STEP, HOLD

1,2,3,4 G devant, lock D derrière G, G devant, pause

5,6 D à droite, tourner 1/4 à gauche (face 09 :00) et rock devant sur G,

7,8 D devant, pause

STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, HOLD, TOE TOUCHES

1,2 G devant, pivoter 1/2 à droite et poser poids sur D (face 03 :00)

3,4 G devant, pause

5,6,7,8 Toucher pointe D à droite (06 :00), près du G, à droite, près du G

REPEAT

Site Internet : <http://tandc-country.com/>