

Stitch It Up

NOVELTY
Novice

Choreographed by Robbie McGowan Hickie

Type: 64 count 4 wall

Music: "Elvis Medley" by The Dean Brothers (180 bpm)

Note: Les directions des pas sont définies selon les heures sur une montre. Les directions auxquelles on fait face également. Le mur de face est 12h, celui de droite 3h, celui de derrière 6h et celui de gauche 9h. Les diagonales sont 1h30, 4h30, 7h30 et 10h30.

Traduit par ACTE - Équipe organisatrice du City of Light UCWDC C/W Dance Championships

WEAVE RIGHT, HOLD, ROCK STEP

- 1 Pas D à droite (3h)
- 2 Croiser G derrière D (4h30)
- 3 Pas D à droite (3h)
- 4 Croiser G devant D (1h30)
- 5 Pas D à droite (3h)
- 6 Hold
- 7 Rock arrière G (6h)
- 8 Revenir sur D

WEAVE LEFT, HOLD, ROCK STEP

- 9 Pas G à gauche (9h)
- 10 Croiser D derrière G (7h30)
- 11 Pas G à gauche (9h)
- 12 Croiser D devant G (10h30)
- 13 Pas G à gauche (9h)
- 14 Hold
- 15 Rock arrière D (6h)
- 16 Revenir sur G

TOE TOUCHES, HEEL HOOK, LOCK STEP, HOLD

- 17 Pointer D à droite (3h)
- 18 Toucher D à côté de G
- 19 Talon D devant (12h)
- 20 Hook D croisé devant G
- 21 Avancer D (12h)
- 22 Lock G derrière D
- 23 Avancer D (12h)
- 24 Hold

TOE TOUCHES, HEEL HOOK, LOCK STEP, HOLD

- 25 Pointer G à gauche (9h)
- 26 Toucher G à côté de D
- 27 Talon G devant (12h)
- 28 Hook G croisé devant D
- 29 Avancer G (12h)
- 30 Lock D derrière G
- 31 Avancer G (12h)
- 32 Hold

ROCK STEP, BACK-HOLD, LOCK STEP BACK, HOLD

- 33 Rock avant D (12h)
- 34 Revenir sur G
- 35 Reculer D (6h)
- 36 Hold
- 37 Reculer G (6h)
- 38 Lock D croisé devant G
- 39 Reculer G (6h)
- 40 Hold

SWING/SWEEP BACK *3, DIP DOWN AND UP

- 41 Swing/sweep D d'avant en arrière
- 42 Croiser D derrière G (6h)
- 43 Swing/sweep G d'avant en arrière
- 44 Croiser G derrière D (6h)
- 45 Swing/sweep D d'avant en arrière
- 46 Croiser D derrière G (6h)
- 47 Plier les genoux
- 48 Se relever (poids sur D)

LOCK STEP, STEP, HOLD, ROCK ¼ TURN LEFT, STEP, HOLD

- 49 Avancer G (12h)
- 50 Lock D derrière G
- 51 Avancer G (12h)
- 52 Hold
- 53 Pas D à droite (3h)
- 54 Revenir sur G et pivoter ¼ T à gauche (face à 9h)
- 55 Avancer D (9h)
- 56 Hold

STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, TOE TOUCHES

- 57 Avancer G (9h)
- 58 Pivoter ½ T à droite, avancer D (face à 3h)
- 59 Avancer G (3h)
- 60 Hold
- 61 Pointer D à droite
- 62 Toucher D à côté de G (6h)
- 63 Pointer D à droite
- 64 Toucher D à côté de G (6h)