

S TRAIT TALKIN '



Chorégraphes : Lavinia & Mick SHANN - ANGLETERRE / Juin 2002

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Gonna move across the river - Bill PINKNEY & The Original Driesters - BPM 134 / **9 . 1 . 19**

Don't make me come over there and love you - George STRAIT - BPM 144 / 1 . 2 . 18

Traduit et préparé Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT CHASSE, ROCK BACK, LEFT CHASSE, ROCK BACK

- 1&2 SHUFFLE latéral D : D. G. D.
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5&6 SHUFFLE latéral G : G. D. G.
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

STEP TOUCH FORWARD, STEP TOUCH FORWARD, STEP TOUCH BACK, STEP TOUCH BACK

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH PG à côté du PD + CLAP
- 3.4 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH PD à côté du PG + CLAP
- 5.6 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH PG à côté du PD + CLAP
- 7.8 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH PD à côté du PG + CLAP

KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP

- 1.2 KICK PD devant - KICK PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
- 5.6 KICK PG devant - KICK PG côté G
- 7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

STEP, HOLD, 1/2 PIVOT TURN LEFT, HOLD, JAZZ BOX

- 1.2 1 pas PD devant - HOLD
- 3.4 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD
- 5 à 8 JAZZ BOX avec PD