



STRIPES

St cham's line dancers

Line dance: 64 temps - 4 murs

Niveau: Débutant/Intermédiaire

Chorégraphe: Ria VOS

Musique: Stripes de Brandy CLARK

Séquence 1: RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT KICK, RIGHT TOGETHER, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT KICK, LEFT TOGETHER

- 1-2 PD croise, PG à G PD pose croisé devant PG PG pose à G
- 3-4 Kick PD, Pose PD PD coup de pied avant diagonale D PD pose Près PG
- 5-6 PG croise, PD à D PG pose croisé devant PD PD pose à D
- 7-8 Kick PG, pose PG PG coup de pied avant diagonale G PG pose près PD

Séquence 2: RIGHT HEEL GRIND, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ RIGHT STEP FORWARD, LEFT TOUCH

- 1-2 grind talon D, PG à G PD talon devant (pointe tourne ext) PG pose à G
- 3-4 PD derrière, PG à G PD pose plante croisé derrière PG PG pose à G
- 5-6 PD rock step croise devant PD pose croisé devant PG PG reprend PdC
- 7-8 PD $\frac{1}{4}$ à D, PG touche PD pose à D $\frac{1}{4}$ de tour à D PG touche près PD 3h

Séquence 3: LEFT SIDE, HOLD, RIGHT ROCK BACK, WEAVE RIGHT

- 1-2 PG pose à G, hold PG pose à G pause (hold)
- 3-4 PD rock step arrière PD pose la plante en arrière PG reprend PdC
- 5-6 PD à D, PG derrière PD pose à D PG pose plante croisé derrière PD
- 7-8 PD à D, PG devant PD pose à D PG pose croisé devant PD

RESTART ICI AU MUR 3 - changer comptes 7-8 : rock step à D

Séquence 4: RIGHT SIDE, HOLD, LEFT ROCK BACK, $\frac{1}{4}$ LEFT STEP FORWARD, RIGHT SCUFF, RIGHT STEP TURN $\frac{1}{2}$ LEFT

- 1-2 PD à D, hold PD pose à D pause (hold)
- 3-4 PG rock step derrière PG pose la plante en arrière (PdC) PD reprend PdC
- 5-6 PG $\frac{1}{4}$ à G, PD scuff PG avance avec $\frac{1}{4}$ à G PD brosse talon vers l'avant 12h
- 7-8 Pivot $\frac{1}{2}$ à G PD pose en avant PG prend PdC après $\frac{1}{2}$ tour à G 6h

Séquence 5: RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT STEP LOCK STEP, RIGHT ROCK FORWARD

- 1-2 PD avance D, PG lock PD avance diagonale D PG bloque plante derrière PD 4h30
- 3-4 PD avance D, PG avance G PD avance diagonale D PG avance diagonale G 7h30
- 5-6 PD lock, PG avance G PD bloque plante derrière PG PG avance diagonale G
- 7-8 PD Rock step avant PD pose en avant PG reprend PdC 6h

Séquence 6: RIGHT STEP BACK, LEFT TOUCH, LEFT STEP BACK, RIGHT TOGETHER, SWIVETS

- 1-2 PD recule, PG touche PD recule diagonale D PD touche près PG 7h30
 - 3-4 PG recule, PD pose PG recule diagonale G (4h30) PG pose près PD 6h
 - 5-6 Swivet à D Tourner PD talon à D, PG pointe à D revenir au centre sur 2 pieds
 - 7-8 Swivet à G Tourner PG talon à D, PG pointe à G revenir au centre sur 2 pieds
- OPTION FACILE:** swivel D (talons à D, revenir) swivel G (talons à G, revenir)

Séquence 7: RUMBA BOX FORWARD, LEFT TOUCH, RUMBA BOX BACK, RIGHT KICK FORWARD

- 1-2 PD Rumba avant PD pose à D PG pose près PD
- 3-4 PG touche PD avance PG touche près PD
- 5-6 PG rumba arrière PG pose à G PD pose près PG
- 7-8 PD kick avant PG recule PD petit coup de pied avant

Séquence 8: RIGHT STEP BACK, LEFT DRAG, LEFT ROCK BACK, LEFT TOE STRUT FORWARD, RIGHT STEP TURN

- 1-2 PD recule, PG touche PD recule PG glisse et touche près PD
- 3-4 Rock step arrière PG PG pose la plante en arrière (PdC) PD reprend PdC
- 5-6 PG strut avant PG pose la plante en avant PG pose le talon
- 7-8 Pivot 1/4 à G PD pose en avant PG prend PdC après 1/4 tour à G 3h

Restart compte 24, 3eme mur modifier comptes 7-8

FIN après les swivets, dernier compte recule PD 1/4 à G (12h)