

S TROKIN'



Source : Line - Dance Archives - 1995

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Strokin' - Clarence CARTER - BPM 118 / 6 . 6 . 9**

Traduit et préparé Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, CLOSE RIGHT

- 1.2 1 pas PD côté D - HOLD
- 3.4 TOUCH PG à côté du PD - HOLD
- 5.6 1 pas PG côté G - HOLD
- 7.8 1 pas PD à côté du PG - HOLD

STEP LEFT, TOUCH RIGHT, ROCK FORWARD RIGHT, ROCK BACK RIGHT

- 1.2 1 pas PG côté G - HOLD
- 3.4 TOUCH PD à côté du PG - HOLD
- 5.6 ROCK STEP D devant , G derrière
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN LEFT

STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP

- 1.2 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 3.4 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 5.6 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 STOMP PD à côté du PG - CLAP (*appui PG*)

Variante 1994 - Saddle Rack, SAN JOSE, Californie

STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT, STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT

STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP

- 1.2 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 3.4 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 5.6 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 STOMP PD à côté du PG - CLAP (*appui PG*)