TEN ROUNDS

a. k. a. : Enduring Freedom

Chorégraphe : Nancy A. MORGAN - Dover , FLORIDE - USA / Octobre 2001
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutant + +
Musique : **Ten rounds with Jose Cuervo - Tracy BYRD - BPM 128**
Only in America - BROOKS & DUNN - BPM 138
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA / Line 2

KICK, KICK, COASTER STEP, KICK, KICK, COASTER STEP

1.2 KICK PD devant - KICK PD devant
3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant
5.6 KICK PG devant - KICK PG devant
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant

TOUCH SIDE AND SIDE AND SIDE, KICK 1/4 TURN RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1 TOUCH pointe PD côté D
&2 *SWITCH* : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&3 *SWITCH* : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
4 **1/4 de tour D . . . .** KICK PD devant
5.6 ROCK STEP D derrière , G devant
7&8 *SHUFFLE D en avançant* : D. G. D.

STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, TOUCH, DROP HEEL, TOUCH, DROP HEEL

1.2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)*
3&4 *SHUFFLE G en avançant* : G. D. G.
5.6 **TOE STRUT D** : 1 pas pointe PD devant - *DROP* : abaisser talon D au sol
7.8 **TOE STRUT G** : 1 pas pointe PG devant - *DROP* : abaisser talon G au sol

ROTATING JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, ROTATING JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG *(PD à G du PG)* - 1 pas PG en reculant . . . .
. . . . **1/4 de tour D** . . . . 1 pas PD devant *(temps 7)* - 1 pas PG à côté du PD
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG *(PD à G du PG)* - 1 pas PG en reculant . . . .
. . . . **1/4 de tour D** . . . . 1 pas PD devant *(temps 7)* - 1 pas PG à côté du PD