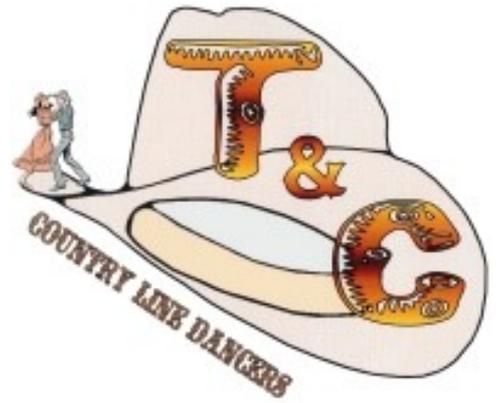


# TENNESSEE TWISTER



Chorégraphe : Linda De FORD Mai 1998

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : That's just about right - BLACKHAWK

Young love - Twister ALLEY - BPM 104

Rockin' pneumonia - Ronnie McDOWELL - BPM 116

Get over it - Woody LEE - BPM 124

When you walk in the room - Pam TILLIS - BPM 124

Half a million teardrops - Terry RADIGAN - BPM 148

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de  
Danse Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

## VINE RIGHT, KICK LEFT AND 1/2 TURN RIGHT, VINE LEFT, STOMP RIGHT

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D  
4 1/2 tour D . . . . sur BALL du PD . . . . KICK PG devant  
5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G  
8 STOMP PD à côté du PG

## RIGHT HIP SWIVEL, LEFT HIP SWIVEL

- 1.2 SWIVEL des talons à D ↘ - SWIVEL des talons au centre ↓  
3.4 SWIVEL des talons à G ↙ - SWIVEL des talons au centre ↓  
5.6 WIGGLE-down . . . . genoux fléchis , mouvement alternés des hanches , avec SWIVEL  
7.8 WIGGLE-up . . . . genoux tendus , mouvement alternés des hanches

## Alternate move for 13 -16 swivel right, left, right, center

- 5.6 SWIVEL des talons à D ↘ - SWIVEL des talons à G ↙  
7.8 SWIVEL des talons à D ↘ - SWIVEL des talons au centre ↓

## RIGHT HEEL, HEEL, TOE, TOE

- 1.2 TOUCH talon D devant - TOUCH talon D devant  
3.4 TOUCH point PD derrière - TOUCH point PD derrière

## STEP RIGHT, LOCK LEFT, STEP RIGHT, LOCK LEFT, STEP RIGHT, PIVOT RIGHT

- 1.2 1 pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD )  
3.4 1 pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD )  
5.6 1 pas PD avant - 1/2 tour D , sur BALL PD . . . . HITCH genou G devant

## STEP LEFT, LOCK RIGHT, STEP LEFT, LOCK RIGHT, STEP LEFT, PIVOT LEFT

- 1.2 1 pas PG avant - CROSS PD derrière PG  
3.4 1 pas PG avant - CROSS PD derrière PG  
5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour G , sur BALL PG . . . . HITCH genou D devant

WIGGLE . . . . mouvement des hanches alternés