

The Break

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Mars 2003)

Danse : 64 temps, 4 murs, Line dance

Niveau : Avancé

Musique :  Breakout by Ronan Hardiman CD : Lord of the Dance

Traduction : Marie Jo Nicolas

Part A

Right stomp, cross, rock & heel x 2

1 – 2 - 3 Stomp D croisé devant G, G derrière, D à côté du G

4 – 5 - 6 Talon G devant, pause, G à côté du D

1 – 2 - 3 Stomp D croisé devant G, G derrière, D à côté du G

4 – 5 - 6 Talon G devant, pause, G à côté du D

Right shuffle, scuff hitch step, scuff hitch step, stomp

1 – 2 - 3 Triple step avant D (D, G, D)

4 – 5 - 6 Scuff G, hitch G, G devant

1 – 2 - 3 Scuff D, hitch D, D devant

4 – 5 - 6 Stomp G, pause, pause

Back rock, side, together, ¾ paddle turn left

1 – 2 - 3 Rock arrière D, revenir sur G, D à droite

4 – 5 - 6 Stomp G à côté du D (poids du corps sur G), pause, pause

1 à 6 ¾ de tour à gauche (D, G, D, G), pause, pause

Cross rock stomp x 2, cross rock side together

1 – 2 - 3 Stomp D croisé devant G, revenir sur G, D à droite

4 – 5 - 6 Stomp G croisé devant D, revenir sur D, G à gauche

1 – 2 - 3 Stomp D croisé devant G, revenir sur G, D à droite

4 – 5 - 6 Stomp G à côté du D, pause, pause

Bridge

Paddle full turn right, paddle full turn left

1&2&3&4 Tour complet à droite (DgDgDgD)

5&6&7&8 Tour complet à gauche (GdGdGdG)

Style Pour ajouter du style, placer les mains sur les hanches pendant les paddle turns

Cross rock step, cross rock step, touch, hold

1 – 3 D croisé devant G, revenir sur G, D à droite

4 – 6 G croisé devant D, revenir sur D, G à gauche

7 - 8 Toucher D à côté du G, pause

Part B

Chassé right, cross rock, chassé left ¼ turn, ½ turn

- 1 & 2 Triple step à droite (D, G, D)
3 - 4 Rock step avant G croisé devant D, revenir sur G
5 & 6 Triple step à gauche (G, D, G) en pivotant d' ¼ de tour à gauche
7 - 8 Pas D devant, ½ tour à gauche et pas G devant

Heel & toe taps, stomps

- 1 & 2 & Talon D devant, D à côté du G, talon G devant, G à côté du D
3 & 4 & Pointer D derrière le talon G, D à côté du G, talon G devant, G à côté du D
5 & 6 & Talon D devant, D à côté du G, pointer G derrière le talon D, G à côté du D
7 - 8 Stomp D à côté du G, stomp G à côté du D

Right side, slide, ball change, left side, slide, ball change

- 1 - 3 Grand pas D à droite, glisser G à côté du D (sur 2 comptes)
& - 4 Pas G sur le ball, D sur place
5 - 7 Grand pas G à gauche, glisser D à côté du G (sur 2 comptes)
& - 8 Pas D sur le ball, G sur place
Style *Monter les bras à hauteur des épaules : bras gauche étendu et bras droit replié devant (1 à 4),
baisser les bras et reprendre le mouvement à l'opposé (5 à 8)*

Step full turn right, forward rock, coaster step, scuff

- 1 - D devant
2 Pivoter d' ½ tour à droite en posant G derrière
3 Pivoter d' ½ tour à droite en posant D devant
4 - 5 Rock step avant G, revenir sur D
6 & 7 Coaster step G
8 Scuff D

Part A : 16 comptes

Bridge : 16 comptes

Part B : 32 comptes

SEQUENCE = **Part A : 4 murs x 2, Bridge, Part B : jusque à la fin**

Souriez et Recommencez !!