

# " THE OUTBACK "



Chorégraphe : Gordon ELLIOT - Sydney - AUSTRALIE / Danse de l'année en 1994

\*\* Workshop avec Charlotte SKEETERS - Swiss Park, FREMONT – Californie, USA / Août 1996 \*\*

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire / \* **avancé avec départ décalé tous les 2 temps** \*

Musique : ( *teach* ) - Lost & found - BROOKS & DUNN - BPM 120 / **9.3.9**

Whose bed have your boots been under - Shania TWAIN - BPM 136 / **9.3.15**

Girls with guitars - WYNONNA - BPM 144 / **9.3.18**

**I' am a member of the Outback club - Lee KERNAGHAN - BPM 154 / 4.3.20**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *LEFT SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, HEEL, TOE, STEP, 1/2 PIVOT*

1&2 *SHUFFLE G en avançant* : G. D. G.

3&4 *SHUFFLE D en avançant* : D. G. D.

5.6 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG derrière

7.8 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D ( *appui PD* )

## *LEFT SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, HEEL, TOE, STEP, 1/2 PIVOT*

1&2 *SHUFFLE G en avançant* : G. D. G.

3&4 *SHUFFLE D en avançant* : D. G. D.

5.6 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG derrière

7.8 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D ( *appui PD* )

## *FORWARD, KICK, BACK, TOUCH, SIDE, SLAP, SIDE, SLAP*

1.2 1 pas PG devant - KICK PD devant

3.4 1 pas PD en reculant - TOUCH pointe PG derrière

5.6 TOUCH pointe PG côté G - SLAP PG derrière genou D avec main D

7.8 TOUCH pointe PG côté G - SLAP PG derrière genou D avec main D

## *VINE LEFT, STOMP-UP, VINE RIGHT w/ 1/4 TURN, STOMP-DOWN*

1 à 4 VINE à G - **STOMP-up** PD à côté du PG

5 à 8 VINE à D avec **1/4 de tour D** - **STOMP-down** PG à côté du PD

## *CLAP, CLAP, STOMP, STOMP, KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE*

1.2 CLAP - CLAP

3.4 **STOMP-up** PD à côté du PG - **STOMP-up** PD à côté du PG

5&6 KICK BALL CHANGE PD devant

7&8 KICK BALL CHANGE PD devant

## *SIDE, SLAP, SIDE, SLAP, SIDE, CROSS, UNWIND, CLAP*

1.2 TOUCH pointe PD côté D - SLAP PD derrière genou G avec main G

3.4 TOUCH pointe PD côté D - SLAP PD derrière genou G avec main G

5.6 TOUCH pointe PD côté D - CROSS BALL du PD à G du PG

7.8 **UNWIND** . . . . **1/2 tour vers G** . . . . ( *appui PD* ) - CLAP