

THE SLOW DANCE DANCE

Chorégraphe : Michael THOMPSON (U.S.A.) / mars 2005

Niveau : Débutant

Danse en ligne - 16 temps - 4 murs - Night Club

Musique : **Raining on Sunday, de Keith URBAN - 67 BPM, introduction 16 temps**

Section 1 SIDE SLIDE LEFT, ROCK BACK, SIDE SLIDE RIGHT, REPEAT WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 Grand pas SLIDE PG côté G
- 2& ROCK STEP BALL PD derrière PG - revenir sur PG légèrement croisé devant PD
- 3 Grand pas SLIDE PD côté D
- 4& ROCK STEP BALL PG derrière PD - revenir sur PD légèrement croisé devant PG
- 5 **1/4 de tour D** & grand pas SLIDE PG
- 6& ROCK STEP BALL PD derrière PG - revenir sur PG légèrement croisé devant PD
- 7 Grand pas SLIDE PD côté D
- 8& ROCK STEP BALL PG derrière PD - revenir sur PD légèrement croisé devant PG

Section 2 SIDE LEFT WITH ¼ TURN, ½ TURN, SIDE RIGHT WITH ¼ TURN, CROSS BEHIND, SIDE RIGHT WITH ¼ TURN, ½ TURN, SIDE LEFT WITH ¼ TURN, CROSS OVER, SIDE STEP LEFT, CROSS OVER

- 1 **1/4 de tour G** & pas PG côté G
- 2& Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** (appui PG)
- 3 **1/4 de tour G** & pas PD côté D
- 4& CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** & pas PD côté D
- 5-6& Pas PG avant - PIVOT **1/2 tour D** (appui PD) - **1/4 de tour D** & pas PG côté G
- 7-8& CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

Traduction et mise en page : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr
Diplômée COUNTRY FORM' niveaux III
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.
MAJ avril 2011

The Slow Dance Dance

Choreographed by Michael Thompson

Description : 16 count, 4 wall, beginner nightclub line dance

Musique : **Raining On Sunday** by Keith Urban [67 bpm / [Golden Road](#)]

1-8 SIDE SLIDE LEFT, ROCK BACK, SIDE SLIDE RIGHT, REPEAT WITH ¼ TURN RIGHT

1-2& Slide left foot long step to left side, rock on ball of right foot behind left, recover weight forward onto left foot slightly crossing a little more over the right

3-4& Slide right foot long step to right side, rock on ball of left foot behind right, recover weight forward onto right foot slightly crossing a little more over the left

5-6& Slide left foot long step to left side while making ¼ turn right, rock on ball of right foot behind left, recover weight forward onto left foot, slightly crossing a little more over the left

7-8& Repeat count 3-4&

9-16 SIDE LEFT WITH ¼ TURN, ½ TURN, SIDE RIGHT WITH ¼ TURN, CROSS BEHIND, SIDE RIGHT WITH ¼ TURN, ½ TURN, SIDE LEFT WITH ¼ TURN, CROSS OVER, SIDE STEP LEFT, CROSS OVER

9-10& Step left foot to left side while making ¼ turn left, step right foot forward, turn ½ turn left shifting weight to left foot

11-12& Step right foot to right side while making ¼ turn left, cross left foot behind right, step right foot to right side while making ¼ turn right

13-14& Step left foot forward, turn ½ turn right shifting weight to right foot, step left foot to left side while making ¼ turn right

15-16& Cross right foot over left, step left foot to left side, cross right foot over left

REPEAT