

# *Pleumeur Country & Danses*

## **THUNDER AND LIGHTNING**

**Chorégraphe : Martin Ritchie (12/09/2002)**

**Musique : Pick'em up and lay 'em down" by Toby Keith 156 bpm**

**Description : 32 Comptes, 4 Murs, Line dance**

**Niveau : Débutant/Intermédiaire (Novice)**

**Start : 32 comptes intro, sur le vocal**

**Musique alternative : Watch me by Lorrie Morgan**

**: Breaking Hearts and Taking Names by David Kersh**

**Traduite et préparée par G.F pour Pleumeur Country & Danses**

### **& Back, Clap, & Back, Clap, Kick-ball-change, Walk, Walk**

&1 – 2 : Jump en arrière PD, PG à côté du PD écarté largeur épaule, & Clap

&3 – 4 : Jump en arrière PD, PG à côté du PD écarté largeur épaule, & Clap

5 & 6 : Kick PD, PD à côté du gauche, PG à côté du droit

7 – 8 : PD en avant, PG en avant

### **Forward-Rock, Shuffles ½, Left Grapevine**

1 – 2 : Rock PD en avant avec le PDC, Retour sur PG en arrière avec le PDC

3 & 4 : Shuffles en ½ tour droit D-G-D

5 – 6 : PG à gauche, PD croisé derrière le gauche

7 – 8 : PG à gauche, PD à côté du gauche (appui sur les 2 pieds)

### **Heels, Toes, Heels, Clap, Step ¼ Pivot, Step, Scuff**

1 – 2 : Traveling Twist, Twist talons à droite, Twist Pointes à droite

3 – 4 : Twist talons à droite, Clap (appui PD)

5 – 6 : PG en avant, ¼ tour à droite

7 – 8 : PG en avant, Scuff PD

### **Cross, Back, Side, Step, Jazz Box (Step), ½ Pivot, Forward-Rock**

1 – 2 : PD croisé devant gauche, PG en arrière

3 – 4 : PD à droite, PG en avant

5 – 6 : PD en avant, ½ tour gauche

7 – 8 : Rock PD en avant avec le PDC, Retour sur PG en arrière avec le PDC

**Recommencer et garder le sourire.**