



TIMBER

Chorégraphe : Rémi LEMAIRE

Description : Partie A (32 Temps – 2 Murs) – Partie B (32 Temps – 1 Mur) – Intermédiaire – Line Dane
Musique : Timber – Pit Bull feat. Keisha
Note : A-A-B-B-A-A-B-B-A-A-B-B

Partie A (32 Temps)

1-8 STEP – CROSS ROCK – CHA CHA – MAMBO ¼ TURN – SYNCOPATED STEP TURN

- 1-2-3 Poser G à G, Cross Rock Step D devant G
4&5 Poser D à Dte, G rejoint D, Poser D à Dte
6&7 Mambo G croisé devant D en ¼ de tour à G
(Avancer G devant légèrement croiser devant D (6), retour rapide du poids du corps sur D (&), poser G en ¼ de tour à G (7))
8& Avancer D (8) pivot ½ tour à G (&)

9-16 ¼ TURN SYNCOPATED CHASSE WITH STYLING (BODY ROLL OR HIP BUMPS)

- 1-2& Poser D à Dte en ¼ de tour à Dte et commencer à rouler les hanches de G à Dte (1)
Terminer de rouler les hanches de G à Dte (2) Poser G près du D (&)
3-4 Poser D à Dte en roulant des hanches de G à Dte, terminé en pointant G près du D
5-6& Poser G à G et commencer à rouler les hanches de Dte à G (5)
Terminer de rouler les hanches de Dte à G (6) Poser D près du G (&)
7-8.1 Poser G à G en roulant des hanches de Dte à G, terminé en pointant D près du G

17-25 STEP – CROSS ROCK – CHA CHA – ROCK BACK – CHA CHA FWD

- 1-2-3 Poser D à Dte, Cross Rock G devant D
4&5 Poser G à G, Ramener D près du G, Poser G à G
6-7 Rock Step D derrière
8&1 Avancer D, Ramener G près du D, Avancer D

26-32 STEP TURN – CHA CHA ¼ TURN – BEHIND – SIDE – TOGETHER

- 2-3 Avancer G et pivoter ½ tour à Dte
4&5 Poser G à G en ¼ de tour à Dte, ramener D près du G, Poser G près du D
6-7-8 Croiser D derrière G, Poser G devant en ¼ de tour à G, Poser D à côté du G

Partie B (32 Temps)

1-8 WIZARD STEP TWICE – STEP FWD – TWIST – COASTER STEP

- 1-2& Avancer G en diagonale avant G (1), croiser D derrière G (2), Avancer G en diagonale avant G (&)
3-4& Avancer D en diagonale avant Dte (3), croiser G derrière D (4), Avancer D en diagonale avant Dte (&)
5&6 Poser G devant (5), pivoter les talons vers l'avant (&) revenir au centre (6)
7&8 Reculer G, Ramener D près du G, Avancer G

9-16 KICK BALL TOUCH BACK (TWICE) – ¼ TURN – KNEE ROLL

- 1&2 Kick D en ¼ de tour à G, Poser D à Dte, pointer G derrière D
3&4 Kick G à G, Poser G à G, Pointer D derrière G
5-6 Avancer D et pivoter ¼ de tour à G
7-8 Rouler les 2 genoux de l'intérieur vers l'extérieur

17-24 HELL – HOOK – HEEL – FLICK – TRIPLE FWD – MAMBO FWD – BACK TURN STEP

- 1&2 Poser Talon G devant, croiser talon G devant tibia D, poser talon G devant
&3&4 Lever la jambe G derrière & triple step G devant
5&6 Avancer D devant, retour rapide sur G, reculer D
7&8 Reculer G, pivoter ½ tour à Dte et poser D devant, avancer G

25-32 JAZZ BOX ½ TURN – BACK BACK – BACK TURN STEP

- 1-2 Croiser D devant G, reculer et poser G en ¼ de tour à Dte
3-4 Poser D en ¼ de tour à Dte, ramener G près du D
5-6 Reculer D, reculer G
7&8 Reculer D, pivoter ½ tour à G en posant G devant, avancer D