



TIME TO RIDE

Line Dance 32 comptes, 2 murs

Chor. : Masters in Line

Musique : "Watcha doing tonight" Liberty X (ou "Crazy in Love" Beyonce - ou "Mesmerize" Ja Rule

Enseignée par Pedro Machado, 3^e Rencontres de Line Dance Côte d'Azur Mai 2004

Trad : Sophie Archimbaud-Bucaille- mai 2004

1-8 PAS ARRIERE D – G - ½ TOUR D – TETE – SIDE ROCKS SYNCOPES

- 1-2 Pas arrière droit – pas arrière gauche
- &3 en faisant ½ tour à droite, poser pied droit à droite, pied gauche à gauche
- &4 Tourner la tête à gauche, revenir devant
- &5 Ramener pied gauche près du droit – rock droit à droite
- 6& Revenir poids du corps sur gauche – ramener pied droit près du gauche
- 7 Rock gauche à gauche
- 8& Revenir poids du corps sur droit – ramener pied gauche près du droit

9-16 PAS D – ROCK ARRIERE G – ½ TOUR G & VAUDEVILLE –TOUCH – SLAP – TOUCH – PAS ARRIERE

- 1-2& Pas droit à droite – rock arrière gauche derrière droit – ramener poids du corps sur D (&)
- 3&4 ¼ tour à gauche avec pas avant gauche – ¼ tour à gauche avec pas droit à droite – touch talon gauche dans diagonale avant gauche
- &5 Ramener pied gauche près du droit – pointer pied droit devant (corps légèrement vers l'arrière)
- &6 Hitch genou droit & slap extérieur pied droit avec main droite – poser pied droit sur place
- 7-8 Touch pointe gauche devant – pas gauche en arrière

17-24 & PAS G – PAS D – HITCH G – ¾ TOUR D – CROSS X3 - UNWIND

- &1-2 Ramener pied droit près du gauche (&) - Pas avant gauche – Pas avant droit
- 3&4 Hitch genou gauche avec ¼ tour à droite – puis ½ tour à droite et ramener G près D – croiser droit devant le gauche
- &5 Pas gauche à gauche – croiser D devant le gauche
- &6 Pas gauche à gauche – croiser D devant le gauche
- 7 Décroiser (« unwind ») en faisant ½ tour à gauche, en gardant le regard pardessus épaule droite
- 8 Ramener la tête à gauche dans l'axe du corps

25-32 & PAS D – ENSEMBLE - & PAS G – SIDE - & CROISER – ¼ TOUR D - ½ TOUR D – ½ TOUR D

- &1-2 Pas gauche sur place – grand pas droit en avant – ramener gauche ensemble avec D
- &3-4 Pas droit légèrement en arrière – grand pas gauche en avant – pas droit à droite
- &5-6 Pas gauche en arrière – croiser droit devant le gauche – ¼ tour à droite avec pas gauche en arrière
- 7-8 ½ tour à droite en posant D devant – ½ tour à droite en posant pas gauche en arrière

et recommencer avec le sourire !!