



TO MY FRIEND

Chorégraphiée par **Nathalie Bertizberea (11.2008)**

Description: 32 comptes, 4 murs, Débutante

Country line dance , Musique: **Only The Days That End In Y** de Clay Walker
ou : A Good Day To Run de Darryl Worley

01-08 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER

- 1-2 Step PD à droite - PG à côté du PD,
- 3-4 Step PD à droite - Touch PG à côté du PG,
- 5-6 Step PG à gauche - PD à côté du PG,
- 7-8 Step PG à gauche - Touch PD à côté du PG .

09-16 STEP TOUCH WITH CLAP X 4 (FORWARD, FORWARD, BACK, BACK)

- 1-2 Step PD devant en diagonale 45° à droite – Touch PG à côté du PD, clap
- 3-4 Step PG devant en diagonale 45° à gauche – Touch PD à côté du PG, clap
- 5-6 Step PD derrière en diagonale 45° à droite – Touch PG à côté du PD, clap
- 7-8 Step PG derrière en diagonale 45° à gauche – Touch PD à côté du PG, clap

17-24 RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, WITH ¼ TURN, SCUFF

- 1-4 Step PD à droite - PG croisé derrière PD – Step PD à droite – Scuff PG à côté du PD
- 5-8 Step PG à gauche - PD croisé derrière du PG – Step PG à gauche avec ¼ de tour à gauche – Scuff PD à côté du PG

24-32 TOE STRUT FOWARD, TOE STRUT, ½ TURN BACK TOE STRUT, BACK TOE STRUT

- 1-2 Pointe PD devant – poser talon PD
- 3-4 Pointe PG devant – poser talon PG
- 5-6 Faire un ½ à gauche en posant Pointe PD derrière – poser talon PD
- 7-8 Pointe PG à côté du PD – poser talon PG

Recommencez avec le sourire.....

Informations pour contacter la chorégraphe:

Nathalie Bertizberea . Adresse: 2 Groleau sud, 33230 Le Fieu Courriel :

oldwestrazbottes@hotmail.fr