



TURBO TWANG

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Turbo Twang (Wayne Warner)
Max Perry & Peter Metelnick
Ligne, 32 comptes, 4 murs
Débutant/Intermédiaire

Départ : *C'est juste une danse plaisante! Elle n'est pas phrasée exactement avec la musique, mais elle va juste assez bien pour avoir du plaisir avec la danse et la musique. Débuter sur les paroles*

3x Walks forward, Forward coaster step, Back, Back coaster step

- 1 à 3 Marcher devant D – G – D
- 4 & 5 PG devant, PD près du PG, PG derrière
- 6 PD derrière
- 7 & 8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

Vine right to right heel jack, Hold, Syncopated weave left to left heel jack, Hold

- 1 – 2 PD à D, PG croisé derrière le PD
- & 3 – 4 Rapidement PD à D, Toucher le talon G à G, Pause
- & 5 PG au centre (près du PD, mais légèrement derrière), PD croisé devant le PG
- & 6 PG à G, PD croisé derrière le PG
- & 7 – 8 PG à G, Toucher le talon D à D, Pause

Switch feet & touch left heel forward, Hold, ¼ Turn right & touch right forward, Switch & touch left heel forward (like tush push) forward "swamp thing" (syncopated step forward together)

- & 1 – 2 PD près du PG (centre) et toucher le talon G devant (& légèrement de côté), Pause
- & Retour du PG près du PD au centre en ¼ tour à D
- 3 & 4 & Toucher le talon D devant, PD près du PG, Toucher le talon G devant, PG près du PD (Tush Push)
- 5 – 6 PD devant, Pause
- & 7 – 8 PG près du PD, PD devant, Pause
- & PG près du PD

Rock forward, ½ Turn shuffle (right), ½ Pivot turn, forward shuffle

- 1 – 2 PD devant avec le poids, Retour du poids sur le PG derrière
- 3 & 4 Tourner ½ tour à D et shuffle D devant (D – G – D)
- 5 – 6 PG devant & tourner ½ tour à D, PD sur place
- 7 & 8 Shuffle G devant (G – D – G)

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !