



TUSH

Musique Tush (Kenny Chesney)
Chorégraphe Hot Pepper
Type Ligne, 48 Comptes, 4 Murs
Niveau Débutant/Intermédiaire
Enseignée par Stéphan Cormier
 Lors du 3° W.E. de Line Dance en 02/2005

Right side shuffle, ¼ Turn shuffle back, Rock step, Step, Pivot ½ turn

- 1 & 2 Shuffle à D (D – G – D)
- 3 & 4 ¼ Tour à G en exécutant un shuffle arrière (G – D – G) [vers 3h]
- 5 – 6 PD derrière avec le poids, Retour du poids sur PG devant
- 7 – 8 PD devant, Pivot ½ tour à G (poids sur PG) [face à 3h]

Side shuffle, Sailor, Sailor ¼ turn, Stomp, Kick ¼ turn

- 1 & 2 Shuffle à D (D – G – D)
- 3 & 4 Sailor G (PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G)
- 5 & 6 Sailor D ¼ tour (PD croisé derrière PG, ¼ tour à D avec PG à G, terminer ¼ tour à D avec PD à D) [face à 6h]
- 7 – 8 Tap PG près du PD, Pivot ¼ tour à G sur la plante PD et kick G devant [face à 3h]

Coaster step, Heel, Hook, Kick & kick &, Step, Pivot ½ turn

- 1 & 2 Coaster step G (PG derrière, PD derrière près du PG, PG devant)
- 3 – 4 Taper le talon D devant, Lever le talon D croisé devant le genou G
- 5 & 6 & Kick D devant, PD près du PG, Kick G devant, PG près du PD
- 7 – 8 PD devant, Pivot ½ tour à G (poids sur G) [face à 9h]

Kick-ball-change, Shuffle forward, Heel, Hook, Shuffle forward

- 1 & 2 Kick ball change D (Kick D devant, PD près du PG, transfert poids sur PG sur place)
- 3 & 4 Shuffle avant D – G – D
- 5 – 6 Taper le talon G devant, Lever le talon G croisé devant le genou D
- 7 & 8 Shuffle avant G – D – G [face à 9h]

Rock step, Shuffle ½ turn, Shuffle ½ turn, Rock step

- 1 - 2 PD devant avec le poids, Retour du poids sur PG derrière
- 3 & 4 ½ Tour à D en exécutant un shuffle D – G – D [vers 3h]
- 5 & 6 ½ Tour à D en exécutant un shuffle G – D – G [vers 3h]
- 7 - 8 PD derrière avec le poids, Retour du poids sur le pied G devant [face à 9h]

Diagonal vine, Touch, Bump hips left, Right, Left, Hold

- 1 – 2 PD devant en diagonale à D ↗, PG derrière PD
- 3 – 4 PD devant en diagonale à D ↗, Touch pointe G près du PD
- 5 PG à G et regarder à G et en donnant un coup de hanche à G
- 6 Regarder à D et coup de hanche à D en transférant le poids sur le PD
- 7 Regarder à G et coup de hanche à G en transférant le poids sur le PG
- 8 Pause et souriez (poids sur G) [face à 9h]

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !