

UNPREDICTABLE

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson Musique : Two More Lonely People de Miley Cyrus Intro : 8 comptes

1-8 Step, 1/2 Turn, Coaster Step, Step, Scuff, Together, Walk, Walk

- 1-2 PD devant - ½ T à D, PG derrière
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5 PG devant
- 6&7 Scuff du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
- 8 PD devant

9-16 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Jazz Box, Cross

- 1-2 Rock du PG devant - revenir sur PD
- 3&4 Pas chassé du PG en faisant ½ T à G
- 5-6 Croiser PD devant PG - PG derrière
- 7-8 PD à D - croiser le PG devant le PD

17-24 Side, Behind, 1/4 Turn, Heel, Hold, Together, Monterey Cross 1/2 Turn

- 1-2 PD à droite - croiser PG derrière PD
- &3-4 ¼ T à G, PD derrière - Talon G - Pause
- &5 PG à côté du PD - Pointe D à D
- 6 ½ T à D sur PG, PD à côté du PG
- 7-8 Pointe G à G - croiser le PG devant le PD

25-32 Hip Sways With Hitch, Chasse To Right 1/4 Turn, Rock Step, Shuffle 3/4 Turn

- 1 PD à D, balancer les hanches à droite
- 2 Balancer les hanches à gauche en levant le genou D croisé devant la jambe G
- 3&4 Pas chassé du PD à D, ¼ T à D
- 5-6 Rock du PG devant - revenir sur PD
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, ¾ T à G

33-40 Step, Lock, Step, Lock, Step, Step, Lock, Kick, Side, Cross

- 1-2 PD devant en diagonale - Lock du PG derrière le PD
- 3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
- 5-6 PG devant en diagonale - Lock du PD derrière le PG
Sur les comptes 7&8, continuer en diagonale vers la gauche
- 7&8 Kick du PG devant - PG à G - croiser PD devant PG

41-48 Side Rock Step 1/4 Turn, Full Turn, Rock Step, Sailor Cross 1/2 Turn

- 1-2 Rock du PG à gauche - revenir sur PD, ¼ T à D
- 3-4 ½ T à D, PG derrière - ½ T à D, PD devant
- 5-6 Rock du PG devant - revenir sur PD
- 7 Croiser PG derrière PD, ½ T à G
- &8 PD à côté du PG - croiser PG devant PD

49-56 Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step

- 1&2 Pas chassé du PD à D
- 3-4 Rock du PG croisé devant PD – revenir sur PD
- 5&6 Pas chassé du PG à G
- 7-8 Rock du PD derrière – revenir sur PG

Restart : Reprendre depuis le début

57-64 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Behind, Side, Shuffle Fwd

- 1-2 PD devant - pivot ½ T à G
- 3&4 Pas chassé du PD en faisant ½ T à G
- 5-6 Croiser PG derrière PD - PD à D
- 7&8 Pas chassé du PG devant

Tag À la fin du 1^{er} et 3^{ème} murs

(Step, Pivot 1/2 Turn) X2.

- 1-2 PD devant - pivot ½ T à G
- 3-4 PD devant - pivot ½ T à G

Restart : Après le compte 56, sur le mur 5, face à 06:00 heures
Recommencer la danse depuis le début