



Trix & Harry-Gion Flepp

Until The End

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Maggie Gallagher	Niveau :	Intermédiaires
Musique :	Stuck On You	Artiste :	3T
CD :	HitZone 27	BPM :	122

Ne peut pas être dansé sur la chanson de Lionel Richie, seulement sur la version indiquée ici

Intro: Commencer la danse après 16 secondes juste avant la chanson, compter 5,6,7 et commencer sur 8

KICK BALL CHANGE, WALKS, ROCK AND TOUCH. SIDE STEP, ½ TURN LEFT

8&1 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, PG pas à place
2, 3 PD pas en avant, PG pas en avant
4&5 PD pas à D, remettre le poids sur PG, toucher PD à côté PG
6, 7 PD pas à D, ½ tour à G et PG pas en avant

FORWARD SHUFFLE, SKATES, LEFT CHASSE, BACK ROCK

8&1 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
2, 3 PG patiner en avant G, PD patiner en avant D
4&5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
6, 7 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG

RIGHT CHASSE ¼ TURN RIGHT, FULL TURN FORWARD, ROCK AND CROSS, SWAYS

8&1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D et ¼ tour à D
2, 3 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
4&5 PG pas à G, remettre le poids sur PD, croiser PG devant PD
6, 7 PD pas à D en poussant les hanches à D, remettre le poids sur PG en poussant les hanches à G

BACK LOCK DRAG, BACK STEPS, COASTER STEP, WALKS FORWARD

8&1 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière et tirer PG vers PD
2, 3 PG pas en arrière, PD pas en arrière
4&5 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
6, 7 PD pas en avant, PG pas en avant (pour style croiser les pieds)

Tag : Dancé à la fin du 8^{ième} mur (12h), puis recommencer la danse
RIGHT KICK BALL CHANGE, HIP BUMP

8&1 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, PG pas à place
2, 3 Pousser la hanche D diagonal en avant à D, pousser la hanche G diagonal en arrière à G

START AGAIN AND SMILE !