

Viva La Vida

Choreographed by **Rachael McEnaney** (September 2008)
<http://www.dancepizazz.com> - Rachael@dancepizazz.com
www.mastersinline.com rachael@mastersinline.com
 Tel: 07968 181933



Description: 48 Counts, 4 Walls, Intermediate line dance
Music: Que Viva La Vida – Belle Perez - 122bpm approx
Count In: 28 counts intro from start of track – approx 14seconds in on word “Oi”
Notes: One tag: 2nd wall at end of dance you will be facing 6.00 (back wall) – 4 count tag.

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	Touch ¼ kick, coaster with heel, rock, full turn triple step (or coaster cross)	
1 - 2	Toucher D à droite, faire 1/4T droite et kick D devant	3.00
3 & 4	Reculer D, amener G près de D, talon D devant	3.00
& 5 - 6	Ramener D (&), rock step G vers l'avant	3.00
7 & 8	Triple step G sur place avec 1T gauche ou Coaster cross G	3.00
9 - 16	Side, together, side right shuffle (chasse), left cross rock, ¼ turn, ½ turn	
1 - 2	Pas D à droite, pas G près de D	3.00
3 & 4	Triple step D à droite	3.00
5 - 6	Cross rock G devant D	3.00
7 - 8	Faire 1/4 T gauche et avancer G, 1/2T gauche et reculer D	6.00
17 - 24	Hip bumps, back rock, right kick ball change.	
1 - 2	Reculer G et hip bump vers l'arrière, hip bump vers l'avant)	6.00
3 & 4	Hip bump vers l'arrière, l'avant, l'arrière	6.00
5 - 6	Rock step D vers l'arrière	6.00
7 & 8	Kick ball change D	6.00
25 - 32	Heel switches, step ¼ pivot, cross point, step back & flick.	
1 & 2	Toucher talon D devant, ramener D, toucher talon G devant	6.00
& 3 - 4	Ramener D, 1/4T gauche en passant poids sur G	3.00
5 - 6	Croiser D devant G, toucher pointe G en diagonale gauche	3.00
7 - 8	Reculer G avec flick D, croiser D devant G	3.00
33 - 40	Long diagonal shuffle forward, rock forward, ½ turn right shuffle	
1 & 2	<i>Les temps 1 – 4 vont en diagonal avant G (1:30):</i> Triple step G vers l'avant	1.30
& 3 & 4	Pas D près de G, triple step G vers l'avant	1.30
5 - 6	<i>Les temps 5 – 6 vont toujours vers 1:30:</i> Rock Step D vers l'avant	1.30
7 & 8	1/2T droite et triple step D vers l'avant	7.30
41 - 48	Long diagonal shuffle forward, jazz box with 1/8 turn, kick left, step in place.	
1 & 2	<i>Les temps 1 – 4 vont en diagonal avant G (7:30):</i> Triple step G vers l'avant	7.30
& 3 & 4	Pas D près de G, triple step G vers l'avant	7.30
5 - 6	Croiser D devant G, 1/8T droite et reculer G	9.00
7 – 8 &	Pas D à droite, kick G en avant, ramener G près de D	9.00
TAG	A la fin du 2ème mur (face à 6.00 faire le tag	
1-4	Toucher D à droite, croiser D devant G, toucher G à gauche, croiser G devant D	6.00