

# WALKING IN THE RAIN

Danse en ligne à 4 murs. 64 temps. Novice

Chorégraphiée par : Maggie Gallagher (UK) Janvier 2010

Chorégraphiée sur : 'Walking In The Rain' par Alex Swings & Oscar Sings (137 bpm) – Album : Heart 4 Sale ; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 16 temps)

Comptes	Description des pas	Calling Suggestion	Direction
<b><u>Section 1</u></b>	<b>Chassé Right, Back Rock, Chassé Left, Back Rock</b>		
1 & 2	PD à D. Assembler PG au PD. PD à D.	Side Chassé	Droite
3 – 4	PG en arrière. Revenir sur PD.	Back Rock	Sur place
5 & 6	PG à G. Assembler PD au PG. PG à G.	Side Chassé	Gauche
7 – 8	PD en arrière. Revenir sur PG.	Back Rock	Sur place
<b><u>Section 2</u></b>	<b>Walk with Scuffs, Jazz Box Touch</b>		
1 – 2	PD en avant. Frotter talon G vers l'avant.	Step Scuff	En avant
3 – 4	PG en avant. Frotter talon D vers l'avant.	Step Scuff	
5 – 6	Croiser PD devant PG. PG en arrière	Cross Back	En arrière
7 – 8	PD à D. Toucher PG à côté du PD.	Side Touch	Droite
<b><u>Section 3</u></b>	<b>Side, Drag, Back Rock, Side, Behind, 1/4 Turn, Step</b>		
1 – 2	Grand pas à G avec PG. Ramener PD à côté du PG.	Side Drag	Gauche
3 – 4	PD en arrière. Revenir sur PG.	Back Rock	Sur place
5 – 6	PD à D. Croiser PG derrière PD.	Side Behind	Droite
7 – 8	1/4 tour à D en avançant PD. PG en avant.	Turn Step	Tour à D
<b><u>Section 4</u></b>	<b>Pivot 1/2, 1/4 Grapevine, Crossing Toe Strut, Back Toe Strut</b>		
1 – 2	1/2 tour à D. 1/4 tour à D en posant PG à G.	Turn Turn	Tour à D
3 – 4	Croiser PD derrière PG. PG à G.	Behind Side	Gauche
<b>Note</b>	<i>Les temps 5 à 8 de la section 3 et 1 à 4 (ci-dessus) forment une figure en 8.</i>		
5 – 6	Croiser plante PD devant PG. Poser talon D et prendre appui sur PD.	Cross Strut	
7 – 8	Toucher plante PG en arrière. Poser talon G et prendre appui sur PG.	Back Strut	En arrière
<b><u>Section 5</u></b>	<b>Rocks with Hips Sways, Cross Left, Side Rock, Cross, Hold</b>		
1 – 2	PD à D en balançant les hanches à D. PG à G les hanches à G.	Rock Rock	Sur place
3 – 4	PD à D en balançant les hanches à D. Croiser PG devant PD.	Rock Cross	Droite
5 – 6	PD à D en balançant les hanches à D. Revenir sur PG.	Side Rock	Sur place
7 – 8	Croiser PD devant PG. Pause.	Cross Hold	Gauche
<b><u>Section 6</u></b>	<b>Rock 1/4 Turn, Walk Hold (x3) (option : cliquer des doigts)</b>		
1 – 2	PG à G. 1/4 tour à D en revenant sur PD en avant.	Rock Turn	Tour à D
3 – 4	PG en avant. Pause.	Gauche Hold	En avant
5 – 6	PD en avant. Pause.	Droit Hold	
7 – 8	PG en avant. Pause.	Gauche Hold	
<b><u>Section 7</u></b>	<b>Forward Shuffle, Forward Rock, Back Shuffle, Back Rock</b>		
1 & 2	PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant.	Triple Step	En avant
3 – 4	PG en avant. Revenir sur PD.	Rock Step	Sur place
5 & 6	PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en arrière	Triple Back	En arrière
7 – 8	PD en arrière. Revenir sur PG.	Back Rock	Sur place

<b><u>Section 8</u></b>	<b>Monterey 1/2 Turn (x2)</b>		
1 – 2	Pointer PD à D. 1/2 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG.	Pointe Tourne	Tour à D
3 – 4	Pointer PG à G. Assembler PG au PD.	Pointe Assemble	Sur place
5 – 6	Pointer PD à D. 1/2 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG.	Pointe Tourne	Tour à D
7 – 8	Pointer PG à G. Assembler PG au PD.	Pointe Assemble	Sur place
<b>Tag</b>	<b>A la fin du mur 2 (6h) et du mur 4 (12h) : Side, Drag, Back Rock (x2)</b>		
1 – 2	Grand pas à D avec PD. Ramener PG à côté du PD.	Side Drag	Droite
3 – 4	PG en arrière. Revenir sur PD.	Back Rock	Sur place
5 – 6	Grand pas à G avec PG. Ramener PD à côté du PG.	Side Drag	Gauche
7 – 8	PD en arrière. Revenir sur PG.	Back Rock	Sur place

*Note : Cette chorégraphie est la danse "Daffodil 2010" pour soutenir la fondation "Marie Curie Cancer Care"*