

WATCH IT BURN

Chorégraphe : **Will Craig** Février 2012

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: **CW**

Musique : **Set Fire To The Rain (Adele) BPM 110**

Introduction: 16 temps

1-8 BASIC CHA-CHA, WITH A TRIPLE STEP FORWARD, ROCK RECOVER FULL TURN RIGHT

1 Pas PD côté D (1)

2-3 ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (3)

4&5 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)

6-7 ROCK STEP PD avant (6) - revenir sur PG arrière (7)

8& ½ tour à D ... pas PD avant (8) - ½ tour à D ... pas PG à côté du PD (&) 12H

9-16 STEP RIGHT BACK INTO A COASTER STEP CROSS, ROCK AND CROSS, ROCK RECOVER, HALF TURN LEFT

1 Pas PD arrière (1)

2&3 COASTER CROSS G : reculer BALL PG (2) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (3)

4&5 ROCK STEP D latéral côté D (4) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (5)

6-7 ROCK STEP latéral G côté G (6) - revenir sur PD côté D (7)

8 ½ tour à G ... pas PG côté G (8) 6H

17-24 HALF TURN LEFT, HOLD, SIDE TOGETHER SIDE TOGETHER, CROSS ROCK RECOVER, CROSS ROCK RECOVER WITH ¼ TURN

1-2 ½ tour à G ... pas PD côté D (1) - HOLD (2) 12H

& Pas PG à côté du PD (&)

3&4 TRIPLE STEP D latéral: pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5&6 CROSS/ROCK PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG côté G (6)

7&8 CROSS/ROCK PD devant PG (7) - revenir sur PG arrière (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (8) 3H

25-32 HALF TURN TRIPLE STEP, HALF TURN WALK WALK

1-2 STEP TURN : pas PG avant (1) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (2) 9H

3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

Restart ici pendant le 3ème et le 6ème murs.

5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 3H

7-8 2 pas avant: pas PD avant (7) - pas PG avant (8)

RESTARTS

Pendant le 3^{ème} mur, après 28 comptes : vous serez alors face à 3H pour reprendre la danse au début.

Pendant le 6^{ème} mur, après 28 comptes : vous serez alors face à 6H pour reprendre la danse au début.

Source : Fiche du chorégraphe. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Août 2012
lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.