



WE NO SPEAK AMERICANO

Chorégraphe: Pim Van Grootel

Musique: We no speak americano de Yolanda be cool

Description: 32 comptes, 2 murs, tag, restart

Niveau: novice

1-8/ LEFT & RIGHT FORW. STEP. LEFT SHUFFLE. RIGHT & LEFT FORW. STEP. RIGHT SHUFFLE

- 1-2 marche PG, puis PD (dans la diagonale G)
- 3&4 PG devant, PD derrière PG (3ème), PG devant (dans la diagonale G en poussant les bras en l'air)
- 5-6 marche PD, puis PG (dans la diagonale D)
- 7&8 PD devant, PG derrière (3ème), PD devant (dans la diagonale D en poussant les bras en l'air)

9-16/ LEFT JAZZBOX. RIGHT ROLLING VINE

- 1-2 PG devant PD, PD en arrière
- 3-4 PG à G, pointer PD à côté PG (pdc PG)
- 5-7 faire un tour complet avec PD-PG-PD
- &8 taper dans les mains 2 fois

17-24/ ZUMBA ROCK

- 1& PG devant PD (pdc PG), revenir sur PD
- 2& PG à G (pdc dessus), revenir sur PD
- 3& PG devant PD (pdc PG), revenir sur PD
- 4 PG à G (pdc dessus)
- 5& PD devant PG (pdc PD), revenir sur PG
- 6& PD à D (pdc dessus), revenir sur PG
- 7&8 PD devant PG (pdc PD), revenir sur PG, PD à D (pdc dessus)

25-32/ LEFT CROSS. MONTERY TURN . LEFT CROSS. RIGHT STEP. 2 HIP BUMP

- 1 PG devant PD (pdc PG)
- 2 pointer PD à D (pdc PG)
- 3 faire 1/2 tour vers la D sur ball PG en rassemblant PD (finir pdc PD)
- 4 pointer PG à G (pdc PD)
- 5 PG devant PD (pdc PG)
- 6 PD à D (pdc dessus)
- 7-8 2 coups de hanches (claquer des doigts mains en l'air au 1er coup de hanche, puis au niveau du bassin sur le 2nd)

TAG à la fin du 8ème mur

rajouter marche G, marche D, shuffle G, marche D, pause jusqu'à la reprise de la musique

RESTART à la fin du 4ème mur après les 16ème comptes

Amusez vous!!!!