



Traduction

et mise en page :

Marie-France Simon

NTA fundamental III
www.kicknclap.com

WHEN I LEAVE

Judy McDonald (Canada)

www.danceline.ca

Ligne, 2 murs, 48 temps

Débutant/Intermédiaire

Séquence 1				
R Side Shuffle, L Rock Step - L Step Forward, Pivot 1/2 R step, L step side, R Touch				
1&2	Triple à D	PD pose à D	PG pose près du PG	PD pose à D
3-4	Rock Step	PG pose en arrière	PD reprend PdC sur place	
5-6	Avance-1/2 tour	PG avance	PD reprend PdC après 1/2 tour D	
7-8	Côté-Touch	PG pose à G	PD touche près du PG	
Séquence 2				
R Weave & Wave -Pendant le refrain, faire le signe "au revoir" avec la main droite				
1-2	Côté-Derrière	PD pose à D	PG pose derrière PD	
3-4	Côté-Devant	PD pose à D	PG pose devant PD	
5-6	Côté-Derrière	PD pose à D	PG pose derrière PD	
7-8	Côté-Devant	PD pose à D	PG pose devant PD	
Séquence 3				
R Shuffle Forward, L Rock Step - L Shuffle Back, R Rock Step				
1&2	Triple en avant	PD avance	PG rejoint PD	PD avance
3-4	Rock Step	PG pose devant	PD reprend PdC sur place	
5&6	Triple en arrière	PG recule	PD rejoint PG	PG recule
7-8	Rock Step	PD pose en arrière	PG reprend PdC sur place	
Séquence 4				
R Kick, R Step Cross, L Step Side, R Step Cross - L Kick, L Step Cross, R Step Side, L Step Cross				
1-2	Kick-Croise	PD kick devant	PD pose croisé devant PG	
3-4	Pose-Croise	PG pose à G	PD pose croisé devant PG	
5-6	Kick-Croise	PG kick devant	PG pose croisé devant PD	
7-8	Pose-Croise	PD pose à D	PG pose croisé devant PD	
Séquence 5				
R Side Shuffle, L Rock Step - L Side Shuffle, R Rock Step				
1&2	Triple à D	PD pose à D	PG rejoint PD	PD pose à D
3-4	Rock Step	PG pose en arrière	PD reprend PdC sur place	
5&6	Triple à G	PG pose à G	PD rejoint PG	PG pose à G
7-8	Rock step	PD pose en arrière	PG reprend PdC sur place	
Séquence 6				
R Heel Bounces x4 - L Touch, R Heel Jack x2				
1-2	Rebondir Talon	PD pose légèrement devant	PD talon rebondit	
3-4	Rebondir Talon	PD talon rebondit	PD talon rebondit	
5&6	Touch-Recule-Talon	PG touche près du PD	PG recule	PD pose talon devant
&7	Ramène-Touch	PD pose près du PG	PG pose près du PD	
&8	Recuel-Talon	PG recule	PD pose talon devant	

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

"When I Leave" - Adam Gregory (avec Billy Ray Cyrus)

- Cd "Workin' On It"

- Démarrer sur les paroles - 32 temps d'intro -

22-23 février 2008

Vaudryland 5