



Whiskey In the Jar

Chorégraphe : Maggie Gallagher Uk – Juillet 2003)
Description Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:
 Whiskey In the Jar – Sham Rock

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 WALK X2, SCUFF, HEEL JACK, CLAPS, HEEL SWITHC X2, CLAPS

Marcher x2, Scuff, Talon devant, Frapper dans les mains, Talons syncopés x2, Frapper dans les mains

| | | | | |
|-------|-------|-------------------------------|-------------------------------|----------|
| 1-2-3 | 1-2-3 | PD avance | PG avance | PD scuff |
| &4 | &4 | PD pose près du PG | PG pose talon en avant | |
| &5 | &5 | Frapper dans les mains | Frapper dans les mains | |
| &6 | &6 | PG pose près du PD | PD pose talon en avant | |
| &7 | &7 | PD pose près du PD | PG pose talon en avant | |
| &8 | &8 | Frapper dans les mains | Frapper dans les mains | |

9-16 STEP, ROCKS, 1+1/4 TRIPLE TURN RIGHT, LEFT CROSS, SIDE STEF, LEFT SAILOR STEP

1 pas, Rock step PD en avant, 1 tour ¼ à D en triple, Croiser, Poser, Sailor step PG

| | | | | |
|-------|------|--|---------------------|---------------------------|
| &9-10 | &1-2 | PG pose près du PD | PD pose en avant | PG reprend poids du corps |
| 11&12 | 3&4 | PD pose avec ¼ tour - Option plus facile: faire ¼ de tour suivi d'un pas chassé à D | PG pose avec ½ tour | PD pose avec ½ tour |
| 13-14 | 5-6 | PG croise devant PD | PD pose à D | |
| 15&16 | 7&8 | PG croise derrière PD | PD pose à D | PG pose à G |

16-24 RIGHT CROSS, ¼ RIGHT LEFT BACK, ROCKS, ½ LEFT BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, STEP FORWARD RIGHT

Croiser PD, ¼ tour à D, Rock step, ½ tour G, Coaster step PG, Avancer PD

| | | | | |
|----------|-------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|
| 17-18-19 | 1-2-3 | PD croise devant PG | PG recule avec ¼ tour à D | PD reprend le poids du corps |
| 20-21 | 4-5 | PG pose devant | PD recule avec ½ tour à G | |
| 22&23 | 6&7 | PG reprend poids du corps | PD pose près du PD | PG avance |
| 24 | 8 | PD avance | | |

25-32 STEP LEFT, ½ RIGHT, STEP LEFT, RIGHT SHUFFLE, ROCKS, LEFT ¾ TRIPLE TURN

Avancer PG, ¼ tour à D, Avancer PG, Pas chassé, Rock step, Pas chassé ¾ de tour

| | | | | |
|-------|-----|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 25&26 | 1&2 | PG avance | PD pose après ½ tour à D | PG avance |
| 27&28 | 3&4 | PD avance | PG pose près du PD | PD avance |
| 29-30 | 5-6 | PG pose devant | PD reprend le poids du corps | |
| 31&32 | 7&8 | PG pose sur place avec ¼ tour G | PD pose sur place avec ¼ tour G | PG pose sur place avec ¼ tour G |

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....