

Why Not Me

Chorégraphe : Doris Wepfer (Suisse, Août 2002)

Description : 32 temps, danse en cercle

Niveau : Débutant

**Musique : Why Not Me by The Judds [128 bpm /
CD: The Judds Collection]**

HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, WEAWE RIGHT ACROSS LEFT

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler
- 5-6 Croiser PD devant PG, un pas à gauche PG
- 7-8 Croiser PD derrière PG, un pas à gauche PG (appui PG)

HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, MONTEREY TURN 1/2

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler
- 5-6 Pointer PD à droite, faire 1/2 tour à D sur la plante du PG, poser PD à côté du PG
- 7-8 Pointer PG à gauche, poser PG à côté du PD

CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, CROSS UNWIND 1/2, VINE RIGHT

- 1-2 Toucher pointe du PD en croisant devant PG, pointer PD à droite
- 3-4 Croiser PD devant PG (appui PD), sur la plante du PD faire 1/2 à G (appui PG)
- 5-6 Un pas à droite PD, croiser PG derrière PD
- 7-8 Un pas à droite PD, Scuff : frotter talon D

KNEE SLAP RIGHT, KNEE SLAP LEFT, GRAPEVINE LEFT

- 1-2 Un pas à gauche PG, Hitch: lever genou D & Slap: frotter main G sur jambe D
- 3-4 Un pas à droite PD, Hitch: lever genou G & Slap: frotter main D sur jambe G
- 5-6 Un pas à gauche PG, croiser PD derrière PG
- 7-8 Un pas à gauche PG, toucher PD à côté du PG

RECOMMENCER