

# WILD STALLION

Cette chorégraphie vous est offerte par :

**Chorégraphe : "Hillbilly Rick"**

**Type Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 78 pas**

**Niveau Intermédiaire**

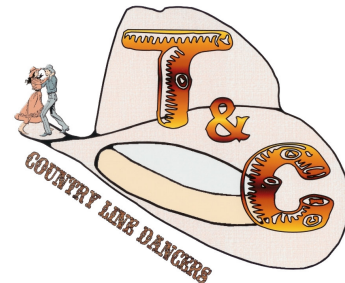
**Musiques :**

**Ghost Riders In The Sky (Appalusa)**

**Ghost Riders (Mariotti Brothers)**

**Ghost Riders In The Sky" Wild Stallion Mix (Tornado's)**

**Démarrer sur le 1<sup>er</sup> temp fort ou après 64 temps**



## **R Side Shuffle, L Crossing Shuffle, R Side Shuffle, L Rock Back**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 & 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 7 - 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

## **L Side Shuffle, R Crossing Shuffle, L Side Shuffle, R Rock Back**

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 3 & 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 - 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## **R Shuffle Forward, L Stomp, Hold, Repeat**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 3 - 4 Stomp G en avant (très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement), hold (option : Brush D avant, arrière)
- 5&6 -7 - 8 Répéter les comptes de 1 à 4

## **R Rock Step, R Coaster Step, L Rock Step, L Coaster Step**

- 1 - 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D en avant
- 5 - 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 7 & 8 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

## **Heel, Hook, ¼ Turn Left, Step, Heel, Hook, Heel, Touch**

- 1 - 2 Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G
- 3 - 4 ¼ de tour à gauche (face à 9h) et toucher talon D devant, pas D à côté de G
- 5 - 6 Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D
- 7 - 8 Toucher talon G devant, toucher G à côté de D

## **Rolling 360° Turning Vine to Left, End with R Touch**

- 1 - 4 ¼ de tour à gauche (face à 6h) et pas G en avant, ¼ de tour à gauche (face à 3h) et pas D à droite, ½ tour à gauche (face à 9h) et pas G à gauche, toucher D à côté de G

## **R Shuffle Forward, L Shuffle ½ Turn Right, R Rock Step Back, Repeat**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 10h30)
- 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 4h30)
- 5 - 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 4h30)
- 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 10h30)
- 5 - 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G (revenir face à 9h)

## **R Side, Tap L Heel, Horse Paws, L Side, Tap R Heel, Horse Paws**

- 1 - 2 Pas D à droite, toucher talon G à côté de D
- 3 - 4 Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de D (x2)
- 5 - 6 Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G
- 7 - 8 Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de G (x2)

## **Option :**

3&4 & ou 7&8 : Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant