



Win, Lose or Draw

April 2015

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK)

Niveau : Intermediate 64 comptes – 4 murs

Musique : "Livin' Ain't Killed Me Yet" by Reba McEntire.
Album: Love Somebody (Deluxe Edition)

Intro :32 comptes

S1: Step. Left Kick Ball Step. Step. Forward Rock. Shuffle 1/2 Turn.

- 1 Avancer PD
- 2&3 Kick PG devant , poser PG à côté PD, avancer PD
- 4 Avancer PG
- 5 6 Rock PD devant , revenir pdc sur PG
- 7&8 Triple ½ tour à D , PD, PG, PD

S2: Step. Pivot 1/2 Turn. Left Chasse. Back Rock. Right Kick Ball-Cross.

- 1 2 Avancer PG, pivot ½ tour à D **12h00**
- 3&4 PG à G , ramener PD à côté PG, PG à G
- 5 6 Rock arrière PD, revenir pdc sur PG
- 7&8 Kick PD en diagonal avant D, PD à côté PG, croiser PG devant PD

S3: Right Modified Monterey 1/4 Turn. Heel Switches Right & Left.

Ball-Step. Pivot 1/4 Turn.

- 1 2 Pointer PD à D , pause
- &3 4 PD à côté PG avec ¼ de tour à D, pointer PG à G, pause
- &5 PG à côté PD, talon D devant
- &6 PD à côté PG, talon PG devant
- &7&8 PG à côté PD, avancer PD ,pivot ¼ de tour à G

***** Restart ici sur le 5 ième mur face à 12h00**

S4: Cross. Side. Right Sailor Step. Cross. Hold. Ball-Cross. 1/4 Right.

- 1 2 Croiser PG devant PD, PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G , PD à D
- 5 6 Croiser PG devant PD, pause
- &7 8 PD à côté PG, croiser PG devant PD, ¼ de tour à D en posant PD devant **3h00**

S5: Forward Rock. Triple Full Turn. Forward Rock. Touch. Pivot 1/2 Turn.

- 1 2 Rock PG devant, revenir pdc sur PD
- 3&4 Triple tour complet à G sur place (PG, PD ,PG)
- 5 6 Rock PD devant, revenir pdc sur PG
- 7 8 Toucher pointe PD derrière, pivot ½ tour à D en transférant le pdc sur PD **9h00**

S6: Step. Pivot 1/2 Turn. Ball-Rock. Cross. Side Rock. Back Rock.

- 1 2 Avancer PG, pivot ½ tour à D **3h00**
- &3 4 Rock PG à G, revenir pdc sur PD, croiser PG devant PD
- 5 6 Rock PD à D, revenir pdc sur PG
- 7 8 Rock PD derrière, revenir pdc sur PG

***** Restart ici au 2 ième mur face à 6h00**

S7: Chasse Right. Cross Rock. Chasse Left. Back Rock.

- 1&2** PD à D, ramener PG à côté PD ,PD à D
- 3 4** Croiser PG devant PD, revenir pdc sur PD
- 5&6** PG à G, ramener PD à côté PG,PG à G
- 7 8** Rock PD derrière, revenir pdc sur PG

S8: Step. Pivot 1/2 Turn. Right Shuffle 1/2 Turn. Behind. Side. Forward Shuffle.

- 1 2** Avancer PD, pivot ½ tour à G **9h00**
- 3&4** Triple ½ tour à G (PD,PG ,PD) **3h00**
- 5 6** Croiser PG devant PD, PD à D
- 7&8** Avancer PG, ramener PD à côté PG, PG devant

Traduction et mise en page : ventoux country , ventouxcountry@gmail.com
Se reporter impérativement à la fiche du chorégraphe qui seule fait foi.