

Work in Progress

Chorégraphie de Ed Lawton "The Urban Cowboy"

edwardlawton@hotmail.com

Description : Danse en ligne 2 murs, 48 temps, Intermédiaire/Avancé, Style : Valse

Musique : Love ain't here anymore, par Take That

Traduction Annie Briand & Nathalie Barbezier

De 1 à 6 Twinkle, Cross 1/2 Turn

- 1-2-3 1. Croiser PG devant PD 2. PD à droite 3. PG près du PD
4-5-6 4. Croiser PD devant PG 5. PG à gauche avec 1/2 tour D 6. PD près du PG

De 1 à 6 Step Rock Step, 1/4 Turn x2 Point

- 1-2-3 1. PG avant 2. PD avant 3. Revenir sur PG
4-5-6 4. PD arrière 5. 1/4 tour à G avec PG avant 6. 1/4 tour à G sur PG et pointer PD à D

De 1 à 6 Rolling Vine, Cross Rock Side

- 1-2-3 1. 1/4 tour à D avec PD à D 2. 1/2 tour à D avec PG arrière 3. 1/4 tour à D avec PD à D
4-5-6 4. Croiser PG devant PD 5. Revenir sur PD 6. PG à G

De 1 à 6 Cross, Triple Step, Cross Rock Side

- 1-2&3 1. Croiser PD devant PG 2. PG à gauche &. PD près du PG 3. PG à G
4-5-6 4. Croiser PD devant PG 5. Revenir sur PG 6. PD à D

De 1 à 6 1/2 Turn, Step Slide, Step Slide

- 1-2-3 1. 1/2 tour à D sur PD et un grand pas à G sur PG 2-3. Glisser PD vers PG (sur 2 temps)
4-5-6 4. Grand pas à D 5-6. Glisser PG vers PD (sur 2 temps)
Le redémarrage a lieu ici au mur 6

De 1 à 6 Cross 1/4 Turn Coaster

- 1-2-3 1. Croiser PG devant PD 2. 1/4 tour à G avec PD arrière 3. PG arrière
4-5-6 4. PD arrière 5. Assembler PG à côté du PD 6. PD avant

De 1 à 6 Full Turn Forward, Rock Step Slide

- 1-2-3 1. PG avant 2. 1/2 tour à G avec PD arrière 3. 1/2 tour à G avec PG avant
4-5-6 4. PD avant 5. Revenir sur PG 6. Glisser PD devant PG

De 1 à 6 Slow Pivot, 3/4 Turn Forward

- 1-2-3 1. Poser PD 2. 1/2 tour à G 3. Poser PG
4-5-6 4. PD avant 5. 1/2 tour à D avec PG arrière 6. 1/4 tour à D avec PD à D

Reprendre au début

Remarque : Le redémarrage se produit au mur 6.

Légende D = Droite
PD = Pied Droit

G = Gauche
PG = Pied Gauche

PdC = Poids du Corps