

# WOTEVA



Chorégraphes : Rob FOWLER - Merseyside , LIVERPOOOL ] ANGLETERRE  
Dawn SHERLOCK - Pebworth , CLOSE REDDITCH ] Mai 2003

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Zydeco Lady - Eddy RAVEN - BPM 104 / 4 . 1 . 15**

**Best years of our lives - The BAHA MEN - BPM 118 / 8 . 2 . 20**

Best years of our lives - SHREK - BPM 120 / 8 . 3 . 9

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN ( 1 1/2 OPTION )*

- 1.2 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD ( *PG à D du PD* )  
3&4 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD ( *PG à D du PD* ) - 1 pas PD devant  
5.6 ROCK STEP G devant, D derrière  
7&8 **1/2 tour G . . . . SHUFFLE G** : G. D. G.

## *STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, RECOVER, SHUFFLE 3/4 TURN*

- 1.2 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD ( *PG à D du PD* )  
3&4 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD ( *PG à D du PD* ) - 1 pas PD devant  
5.6 ROCK STEP G devant, D derrière  
7&8 **3/4 tour G . . . . SHUFFLE G** : G. D. G.

## *ROCK & CROSS, ROCK & CROSS, BACK LOCK STEP, COASTER STEP*

- 1&2 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G - CROSS PD devant PG  
3&4 ROCK STEP lateral G côté G, D côté D - CROSS PG devant PD  
5&6 1 pas PD en reculant - LOCK PG devant PD ( *PG à D du PD* ) - 1 pas PD en reculant  
7&8 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant

## *HIP BUMPS FORWARD RIGHT-LEFT, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER SIDE*

- 1&2 1 pas PD devant . . . . **BUMP HIPS** avant D ↗ - arrière G ↙ - avant D ↗  
3&4 1 pas PG devant . . . . **BUMP HIPS** avant G ↖ - arrière D ↘ - avant G ↖  
5.6 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD  
7&8 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

## *CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE, STEP 1/4 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT*

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant, D derrière  
3&4 **SHUFFLE latéral G** : G. D. G., avec **1/4 de tour G** ( temps 4 )  
5.6 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( *appui PG* )  
7.8 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( *appui PG* )

## *ROCK, RECOVER, COASTER STEP, DIAGONAL LEFT SHUFFLE, DIAGONAL RIGHT SHUFFLE*

- 1.2 ROCK STEP D devant, G derrière  
3&4 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant  
5&6 **SHUFFLE G en avançant** sur diagonale avant G ↖ : G. D. G.  
7&8 **SHUFFLE D en avançant** sur diagonale avant D ↗ : D. G. D.

## *ROCK, RECOVER, SHUFFLE 3/4 TURN, ROCK, RECOVER, CROSS AND HEEL*

- 1.2 ROCK STEP G devant, D derrière  
3&4 **3/4 tour G . . . . SHUFFLE G** : G. D. G.  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G  
7&8 CROSS PD devant PG - 1 pas PG légèrement derrière PD - TOUCH talon D devant

## *& CROSS, TOUCH, & CROSS SHUFFLE, MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT*

- &1.2 1 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - TOUCH PD à côté du PG  
&3&4 1 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5&6 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G - 1 pas PD à côté du PG  
7&8 ROCK STEP latéral G côté G, D côté D - 1 pas PG à côté du PD