

YA KNOW

Line Dance 32 comptes, 4 murs, Intermédiaire

Chor. : Guyton Mundy, Bryan McWherter, Carey Parson & Joey Warren

Musique : « Shut up » (Black Eyed Peas)

Trad : Sophie Archimbaud

STEP ¼ TOUR G – BODY ROLL – SHUFFLE D AVANT – SWEEP ¾ TOUR D - CROSS

1-2 Pas droit à droite, ¼ tour à gauche avec poids du corps sur droit

3&4 Body roll en transférant le poids du corps sur G en avant

5&6 Shuffle avant D-G-D

7-8 Sweep pied gauche pointé avec ¾ tour à droite sur pied droit – croiser gauche devant le droit avec poids du corps sur G en avant

SHUFFLE ARRIERE D – ¼ TOUR G STEP – ¼ TOUR G SCUFF – ISOLATION EPAULES – ¼ TOUR G STEP SCUFF

1&2 Shuffle arrière droit (D-G-D)

3 ¼ tour à gauche & pas gauche devant

& Scuff pied droit près du pied gauche

4 ¼ tour à gauche & pas droit à droite (face mur de départ)

5-6 Isolation épaule G à G, épaule D à D

7 ¼ tour à gauche avec pas gauche devant

& Scuff pied droit près du pied gauche

8 Pas droit devant

DRAG D – TRIPLE STEP AVEC ¼ TOUR D – CROISER G – STEP D – ¾ TOUR – SHUFFLE G

1 Poids du corps vers l'arrière, ramener/drag talon droit vers l'arrière

2&3 Pas droit arrière, pas gauche près du droit, ¼ tour à droite et pas droit à droite (en pointant le gauche à gauche et léger hop sur le droit)

4 Croiser pas gauche devant droit

5 Pas droit à droite

6 Poids du corps sur le droit, faire ¾ tour à gauche (laissant le pied gauche « s'enrouler » autour du droit)

7&8 Shuffle avant G-D-G

SIDE ROCKS – ½ TOUR SWEEP – SHUFFLE AVANT D – ROCK AVANT G – ½ TOUR G

1-2 Pas droit à droite avec balancement du corps, revenir sur gauche

3 Ramener pied droit près du gauche avec ½ tour à G sweep pied droit

4&5 Shuffle avant D-G-D

6-7 Rock step avant sur G, revenir sur D

8 Sur pied D, faire ½ tour à G en ramenant pied gauche près du droit & transférant le poids du corps sur G

et recommencer avec le sourire !!